滿洲報

(滿洲報郵便物認可大正十一年七月廿四日) 發行人 王亭山 編輯人 金念曾 印刷人 金慕章

大連市山縣通一四二番地 發行所 中日合辦 滿洲報社 電話 編輯部(長)七五一三番 經理部(長)四〇三四番 社長室(長)二八四四番 振替貯金口座(大連)三七二番

THE MAN CHOU PAO 142 Yamagatadori Dairen Manchuria China.

昭和六年九月二十一日

外交部已對日抗議 要求停戰並撤兵

臨時政治會議協議對策 尚待張報告及蔣之裁決

外交部已向日本要求即時停戰撤兵同時發出質問的抗議云(廿日南京專電)

關於瀋陽事件國府之決定對策似須相當時日 國府十九日午後六時向日領館遞送抗議書要求日本停戰並由佔領地域撤兵云(廿日南京專電)

國府對瀋陽事件十九日朝開臨時政治會議于右任爲主席協議對策惟因眞相不明須待張學良等詳細報告並候蔣介石之指示後再爲協議以決定政府之態度云(廿日南京專電)

外部所提對日抗議內容

寧有違反不戰條約 以此提出嚴重抗議

關於日軍佔領瀋陽案國府現在以無決定此種重大事件對策之人只得將事件速報蔣介石請示中央應取之態度因此國府之對策須待蔣介石覆示後始能決定故或須相當時日但政府內部刻正希望蔣氏回京因之蔣氏日內或將回京云(廿日南京專電)

外長王正廷於十九日午後八時向上村領事提出關於今次滿洲事件之第一次抗議 內容謂日本解除中國軍隊武裝及占領遼寧有違反不戰條約以此提出嚴重抗議並同時通知謂國民政府對日僑之生命財產已訓令地方官憲妥加保護矣(廿日南京專電)

王正廷之表示

祗謂得訊不勝遺憾

瀋案發生後十九日記者特往訪王正廷王以緊張之面目謂京方亦接到中日衝突之消息實不勝遺憾云云此外別無所談最後復謂至九時半開中央政治會議協議對策云云

執委電各黨部

除共圖存團結禦侮

中央執行委員會對瀋陽事件通電各市黨部喚起全國民之注意大要如左

一、應根本的除去危害民族生存之共匪鞏固國之基礎充實政府之實力

二、全國民一致救我同胞以防外國之侵害

三、黨同志應棄各個之意見鞏固團結全國民一致共當外敵(廿日上海專電)

黨委臨時會 有軟硬兩說

國府爲協議瀋陽對策十九日午前特開臨時政府會議此外爲協議黨的對策午後五時後開一黨務委員之臨時會議結果有左列二說

一、此際掌握國民之人氣並減少學良之勢力以一舉兩得之策對全國鼓吹排日運動爲火上添油之計同時使國民政府將腰挺硬

二、此時若斷虐張學良適足與政府仇敵之閻錫山馮玉祥以再起之機會故此際寧宜取溫和主義排日運動亦須抑壓至某種程度以謀事件之解決

議論紛紜卒未決定結局須待蔣介石回京後再爲決定又黨之對日態度唯依蔣之意見而決云(廿日南京專電)

日領訪徐司長 述不使擴大

徐謂此手續乃不幸之幸

上村領事十九日會見徐亞細亞司長關於日本之態度謂日本爲不使瀋陽事件再爲擴大經協議之結果已由陸軍大臣將此旨命令關東軍司令官云徐司長謂日政府此種手續實不幸中之幸云(廿日南京專電)

滬警備司令 聲明保外僑

上海因在住有三萬餘日本人故上海警備司令鑒於時局之傾向於昨十九日對上海市內外皆已佈告戒嚴並聲明極力保護外國人(二十日上海電)

國聯大衝動 双方之聲明

議長亦聲明願速決

日本軍隊占領遼寧省城消息一度傳到日內瓦後羅正濟留該地參加國際聯盟總會各國代表並新聞記者團等感受異常衝動國際聯盟理事會議長西班牙外交總長蘭顧氏奔走結果中日兩國代表均於十九日理事會議席上發表聲明理事會議長將中日双方之聲明詳細加以推測後即席表示其本人及列席各理事之希望意見述明如左

日本政府應盡凡有手段使此事件得到圓滿解決此爲列席理事會議之各國理事與余(理事會議長自稱)同一意見希望此事件迅有落着云云

幸於會議席無何波瀾即散會聞中國側代表進於日內對理事會提出關於此事件之報告書茲將日本代表芳澤議吉氏當時發表聲明如左

本日早接到關於中日兩國軍隊在遼寧發生不幸戰爭情報內容甚爲簡單衝突地點係在遼寧滿鐵附近日本政府鑒於斯種不幸之軍事事件發生深恐惹起擴大紛爭必講凡有手段努力防止余已向日本政府詳細請訓云云

中國代表施肇基氏當時發表聲明大意如左

依余(施肇基自稱)接到之報告此次日本軍隊占領遼寧省城之軍事行動最初並不由中國軍隊開釁俟接到詳細確報即提出理事會云云(廿日日內瓦專電)

張學良對日記者談 嚴令聽日軍所爲

絕不抵抗並肅軍規戒妄動 一面向中央報告經過實情

張學良十九日午後二時半在協和醫院會見日本新聞記者時所談大要如左

十八日晚接來瀋陽報告始知中日衝突但我方既無抵抗之力復無可戰之理故絕對不與抵抗已嚴命部屬一任日軍所爲至十九日朝八時復接瀋陽報告謂城內各機關已被日軍占領榮參謀長以下盡成俘虜余自十八日夜來未能一睡只待刻刻所來之消息今朝十九日復召集張學銘于學忠湯爾和戢翼翹等各幕僚協議應急對策表決此際決極力維持冷靜之態度爲此特向關內外各機關訓令對於日僑絕對勿起事端並須嚴肅軍規不得妄動云云一方並逐次向中央報告事件之經過實情至於此事將來之解決因與中村事件性質不同能否以瀋陽獨身之地步解決現在尚難言云云(廿日北平專電)

軍司令官之布告 備述動兵理由

謂華軍毀滿鐵線顯係挑戰 爲擁護既得權出此

本庄關東軍司令官爲鎮撫民心十九日晚又發出布告大要如左

昭和六年九月十八日午後十時卅分北大營之中國軍炸燬滿鐵線向日軍襲擊按滿鐵線之權益係日本依據條約正當之獲得中國軍之此種行動顯係對日本帝國挑戰是以此顯屬無視國際道義悔侮日本之行爲此若看過則日本在滿蒙之利權勢必傾覆本職鑒於保護南滿鐵路之重責爲擁護既得權益及確保帝國軍之威信遂至採取斷乎之處置雖然我軍所欲膺懲者爲東北軍憲一般民衆願各安其業不可持危懼之念茲特聲明

張已電臧式毅

將派湯顧詢日目的

張學良於十九日晨在協和醫院開最高幹部會議決議二項

一、東北軍決取無抵抗主義

二、二十一日中派湯爾和顧維鈞赴日本公使館質問日軍此次出軍行動目的

張學良十八日晚十二時曾電命省主席臧式毅謂東北軍對日軍須取絕對無抵抗主義以觀望成行云(廿日北平專電)

袁臧于被拘說

榮臻參長仍無下落

東北軍參謀長榮臻現仍不知下落 臧式毅袁金凱于珍皆被捕(瀋陽電話)

東大營被占領後 武器堆積如山

日軍欣然嘆其精良

占領遼寧北大營之日本第一第二兩營守備隊爲壓迫潰走敗退之中國軍隊轉向東大營攻略逃退之中國軍全無戰意當時即懸掛白旗此隊中國殘餘軍士卒共四百七十人所有武裝全被日本守備隊解除至十九日午後零時四十五分鐘時日本軍隊將東大營完全占領營內所有之精銳機關槍及步兵所用之多數槍砲等均被日本軍隊沒收日本軍突見沒收得此堆積如山之多數精良武器人人面現欣悅之色聞此等武器中之機關槍全由某國購來精巧便利比日本武器進步多矣(廿日遼寧專電)

犧牲者之發表

據日方發表此次瀋陽事件之犧牲者華方七十一名就中省會公安局第一分局七名六分局十五名商埠公安二分局二名一分局四名追擊砲廠騎兵死廿六名云(瀋陽電話)

日機盤旋天空

商家均閉門停營業 瀋陽人心仍然恐慌緊張 各機關由日軍駐守

瀋陽兵工廠及兵工廠粮秣廠航空司令部電燈廠邊防公署省政府中國銀行造幣廠無線電台均全被日軍佔領門首俱由日軍派崗駐守並貼有日本軍占領禁止出入廿日之白紙字條現在日本奉天憲兵本隊設於無線電台內兵工廠又各重要機關自廿日皆改安日本電話北大營至廿日朝三四時尚有餘燼遺跡極其慘澹飛行場現已飛來日機華方所置之飛機並未炸毀日方已由平壤飛來飛機數架在瀋陽空中盤旋繼之今日之瀋陽已完全歸日軍掌握日軍雖貼出安民佈告秩序雖極爲穩靜但人心極度恐慌商家均閉戶停止營業非有憲兵及警署之通行證不能在街行路目下空氣仍極緊張云(瀋陽電話)

軍司令部發表 日軍死傷數

據關東軍司令部之發表於十九日下午六時判明之日軍死傷者如下

奉天死者一人重傷者六人

長春死者約二十人重傷者約六十人(長春專電)

占領各銀行

日方之聲明 平定即交還

日本軍於十九日夜將遼寧省城中國各銀行占領矣中國各銀行關係者及存款者對於日本軍此舉多抱憂慮日本軍當局發表謂日本軍占領中國各銀行係以保護爲目的俟時局平定後即直接交還中國當局管理各銀行關係者及在各銀行存款者務安心云云(廿日遼寧專電)

長春南嶺之繳械 演成一場慘劇

傳日軍全部死傷達百餘 華軍尤呈屍山血河

日軍往長春南嶺對華兵繳械時華兵曾稍爲抵抗因此日軍遂有死傷者計只南嶺一處日軍死傷全部謂達百廿名內有卅名已戰死 就中公主嶺獨立守備隊第一大隊步兵中佐小河原浦沼大腿受貫通槍傷同第三中隊長倉本茂大尉戰死同第三中隊第一小隊長(姓名不詳)亦負重傷至於華方死傷及損害尚不明但頗呈屍山血河之悽慘情狀云(廿日長春電話)

關東軍之主力

二日又運到長春

駐在吉林哈爾濱兩地之吉林軍突呈緊張之形勢吉長中東南鐵路之車輛互相聯集 因之關東軍之主力軍於二十日下午當運到長春車站(長春專電)

日師部將移長

多門中將已經出發

日軍多門中將因長春方面之狀況緊張十九日午後一時自瀋陽出發將師團司令部移往長春矣(二十日瀋陽電)

日方續派海軍

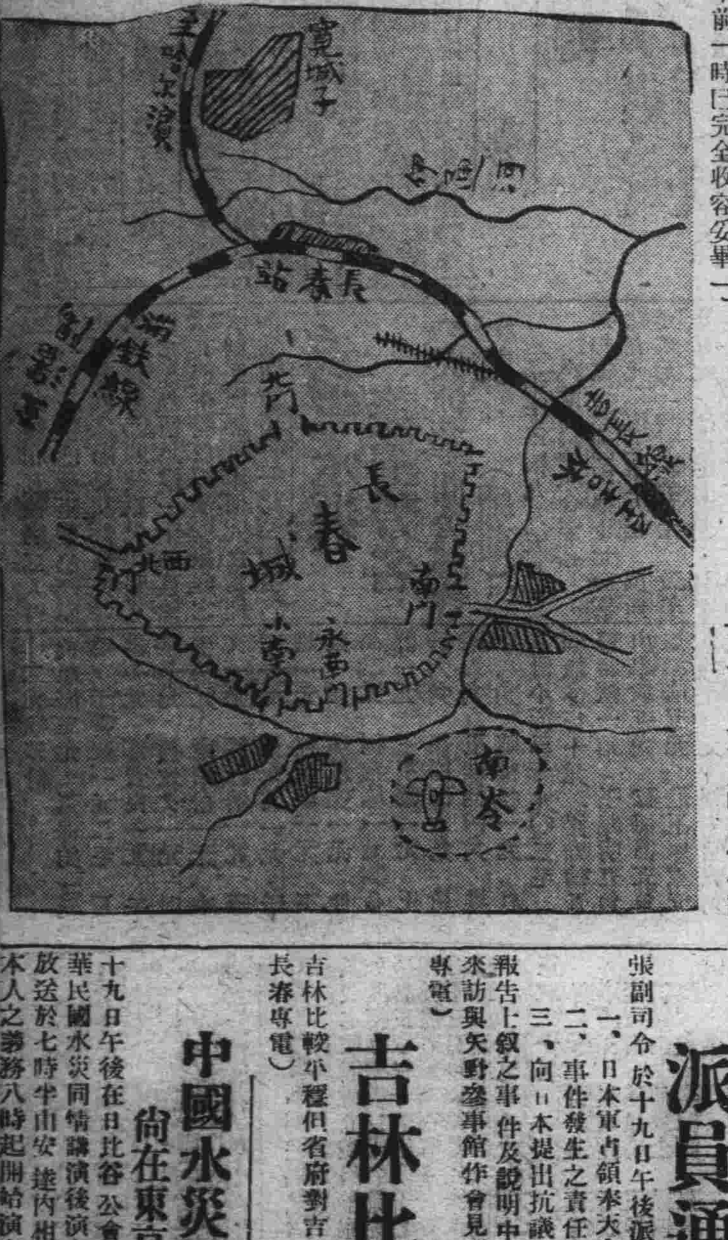
佐世保等處艦隊準備出發

日本鑑於中日衝突事件之重大於十九日午後對佐世保碇泊之軍艦○○及第○○驅逐艦○○鎮守府碇泊之第○○驅逐艦○○發下準備出動之命令上述之各艦召集各上陸員着手搭載食粮彈藥等及其軍需品於十九日徹宵完成準備出動之工作現待本部之命令向某方面出動云(廿日佐世保專電)

長春日軍向華軍繳械

各處華兵被俘者千餘 吉海列車已陷於停頓狀態

駐長日本第四聯隊十九日午後九時五十分由大隊長(營長)引率一中隊(一連)往城內市政府籌備處前將中國機關槍隊繳械鹵獲全部槍械彈藥等至十時半始撤回一方前往城內占領無線電信局之第四聯隊之一小隊於九時半到十一時半之間已將該局完全佔領 先是五時半許被日軍炸毀之南嶺吉林火藥分廠曾起火燒屋一時卅分據滿鐵吉林公所接電謂縣治及張作相之戚族吳闊長會聲稱決安全保護日鮮僑民云云又此次日軍在寬城子南嶺城內等處計俘虜華兵千餘名至廿日午前一時已完全收容妥畢一方吉海線磐石以北之鐵路局員多往吉林避難 遂致吉海線列車陷於停駛狀態聞日軍負傷者至十名廿日已送入滿鐵醫院矣(廿日長春專電)



兵士紛逃 市內警戒

日軍部徵車 備隨時應用

長春城內武裝出走之兵士紛紛棄械逃亡長春站奉日本軍部要求機關車客車貨車等羅列準備隨時應用又市內各處夜間警戒極嚴但未佈戒嚴令(廿日長春專電)

日軍攻南嶺 毀大炮廿門

日軍曾在南嶺擊毀華軍砲兵炸毀大砲廿門並鹵獲大砲一門已送往長春(廿日長春專電)

公安局通告 即自行繳械

十九日晚九時日軍方面對城內公安局全員勸其全部自行繳械事公安局方面乃於九時五十分到日領事館通告城內之軍警全部在最短時間自行繳械云云(長春專電)

交公安局長 繳械之華軍

占領寬城子之日軍將繳械之華軍於二十日上午十一時經修公安局長交還於我國官憲矣(長春專電)

監視電話局

日本憲兵隊於二十日上午將長春城內長途電話局監視之並行停止其通話之機能關東軍憲兵隊在城內及寬城子各設分遣隊一所云(長春專電)

吉長不通車

吉長鐵路某地點之鐵橋已被破壞火車業已不通矣(長春專電)

海城軍警 已繳械

海城中國軍警廿日午前零時三十分許被日軍開始繳械至午前九時半完全繳畢日軍已運走槍砲子彈數十車公安局長縣長同時被捕略訊後即釋放城內日人均往附屬地(瀋陽電話)

昌圖亦開戰 華兵營起火

二十日上午六時三十分許昌圖縣紅頂山駐屯兵營已起火災砲聲隆隆中日兩軍似正在激戰中云(長春專電)

本溪之情況

瀋陽中日衝突消息傳至當地後朝來頗多各方面以非常衝動因警察署處置得當之結果市內毫無動搖午後三時由平壤飛到飛行機三台在當地上空飛繞一週即由北方飛去當地中國人街市略現不穩之象據報橋頭南墳兩處中國公安分局之警察武裝均被解除日本守備隊自接到遼寧中日軍交戰報告後全隊士卒嚴密警戒本溪湖金融機關受此時局影響於十九日午前十時起一齊休業同日午後三時駐本溪湖日本守備隊一連已出動赴中國縣公署將衛隊武裝解除矣(廿日本溪湖專電)

王樹常令 大城駐軍

回津維治安

瀋案發生後王樹常曾對所部訓戒刻又令大城駐軍急速回津維持治安(廿日天津專電)

日艦到營口

瀋陽之華軍 萬餘退山後 本溪亦繳械

日本驅逐艦芙蓉朝顏兩艦十九日已入營口港又瀋陽東營二十日午前零時四十分被日軍佔領華軍一萬餘人皆退往山後一方本溪湖中國軍警二百餘十九日午後二時半亦被繳械矣(瀋陽電話)

開龍口芝罘

旅順日軍艦

現在停泊旅順之日本軍艦第十六驅逐朝顏奉命於二十日午後三時三十分鐘出發向龍口出動又芙蓉亦奉命於同時向芝罘出動尚有一艦亦在旅順準備俟命令一下即出動云(廿日旅順電話)

日方限五分鐘 解決中村案

臧請稍延不應 張所得報告

據張學良接到之報告十八日午後七時日本方面對於中村事件要求以五分鐘解決臧式毅氏請求予以十分鐘之考慮日本不應 遂開始軍事行動云(廿日北平專電)

軍部報告 陸省訓示

十九日午前十一時關東軍向陸軍省報告如左同時並請示

我軍(日軍自稱)已以主力佔領奉天並以一部解除鳳城華軍武裝中現仍繼續前進之又關東軍亦須考究善後策及要求云

對此陸軍省訓令如左

一、宜確認華方之非盡力以全局繳之保護云

陸軍省接電後午後五時復向關東軍發出覆電如左 顧徹底的行之仍要求兵力云

當面之問題 爲防止擴大

幣原外相談

日本外務大臣幣原氏於開催臨時緊急閣議後發表左之談話

日本政府對於遼寧事件方針依閣議通過發表外務省依此方針進行至於解決方針當此事件眞相尚未十分明瞭未便言明此時當面之最重要問題即盡努力防止事件擴大中日間不祥事件近來頻起誠爲中日兩方最遺憾之事云云(二十日東京專電)

除此時以外 不爲軍事行動

南陸相談話

日本陸軍大臣南氏於十九日開催臨時緊急閣議後發表之談話

本日閣議全體閣員一致表決努力避免遼寧事件擴大並議決除於此際時以外不執行軍事行動已將此旨訓關東軍本庄司令官其後事件大體已歸鎮靜關東軍維持治安必能勝任云云(廿日東京專電)

今日發行星期副刊

派員通告使團

張副司令於十九日午後派遣秘書赴各國公使館

一、日本軍占領奉天之經過

二、事件發生之責任在日本

三、向日本提出抗議

報告上敘之事件及說明中國方面之立場日本公使有某氏來訪與矢野參事館作會見形式的情報之交換(廿日北平專電)

吉林比較平穩

吉林比較平穩但省府對吉安日僑之保護有所討議(廿日長春專電)

中國水災同情講演會

尚在東京舉行內相有演說

十九日午後在日比谷公會堂由日本時事新報主催舉行中華民國水災同情講演後演奏會東京放送局對此繼續予以放送於七時半由安達內相演說講話勸助中華民國水災爲日本人之義務八時起開始演奏各歌曲矣(廿日東京專電)

大連

華南衆災胞絕處殘喘 舉辦急賑義捐遊藝會
伏公女生助演滿電華員所主催
廿三四兩日開演於上海大戲院

本埠滿電華員所組之連華新劇團主催之華南六省水災急賑義捐辦藝會、自發起之後各該員已極力籌備中、其一切情形、曾誌前報、玆查該籌備人員、如張墨林、王恩惠、韓文財等氏、除極力師注於入塲劵之出賣外、並努力於劇務之練習、玆聞其兩日之出演劇目及演員第、皆已編定、大致如左

△第一夜出演之項目
一、開會辭　關睦堂氏
二、音樂　口琴與綱琴獨奏　演員宮本氏
三、魔術　演員唐雨亭、韓文財、王恩惠
四、歌舞　麻雀與小孩、演員范淑和、徐明玉、周芝玉、李學英、李桂英
五、演說　李蔭泉氏
六、獨唱　落花流水、范淑和
七、新劇　可憐的她、連華新劇團演員一同
八、評劇　杜十娘　岐山評劇社全體演員
九、閉會

△第二夜出演之項目
一、開會辭　關睦堂氏
二、音樂　口琴綱琴獨奏、宮本
三、魔術
四、歌舞　蝴蝶姑娘
五、演說
六、獨唱　落水流水二段
七、新劇　杜九姑娘
八、評劇　花爲媒
九、閉會

右記第二夜所演之項目、與第一夜稍有不同、惟演員則無變更、每夜第四項之歌舞劇、係邀請伏見台公學堂之教師范淑貞女士、擔任指導該項演員、亦多係伏公女生、其他第八項之評劇、乃由岐山評劇社全班出演、查該岐山評劇社、前曾演義務戲一次、成績頗佳、今因連華劇團之懇請、該社乃又慨允出演爲災胞盡義務、俾資共興義舉、更該連華新劇團之演員、全係充職於電鐵之青年、故該等爲期盡善盡美計更敦請連埠聞名之女學生及名閨秀數人、屆時參加表演、開各該人等、以事屬義舉、皆已慨允一旦粉墨登塲、實現色相、則更有一番異彩之乍放、預料屆期（二十三四日）上海院前、當必車水馬龍、大戲院中、亦必擁擠滿座、而呈少有之盛況云云、更有天津中華書報大連分局長董子明氏、以爲對災民盡義務、前與連華劇社接洽協、定於二十三二十四兩夜、趁在上海大劇院演遊藝會之機會、在該院內、向觀客勸賣書報、賣得之資、以四成助爲賑欵、更有現在東關街營商辦音樂隊之從金銘、亦自動願爲幫忙、故規定於二十三二十四兩日間、爲該遊藝會盡義務在市內各處、遊行宣傳云云

狂水病患者 死亡解剖檢驗

十七日午頃、經大黑町派出所員送至西崗子警察署內之精神病李家盛者、年五十歲、其後經兩署之大人官醫檢驗之下、判明係因被犬嚙而患狂水症、因遂送入市內聖愛病院、以期治療、惟因病勢過重迄至十八日午前三時三十分、已尋命亡去、現在該屍體正由療病院解剖檢驗中

計共二百六十二眼 井水不適飲用
大連民署調查大連全市中 爲公衆衛生上有考慮必要

施設已經完備之大連市中水道、然而現在使用井水者、仍行不少、大連民政署水道係、於調査之後、現在使用井戶數至五百七十三眼、內中適宜飲用者二百十一眼、餘之三百六十二眼、皆不適用飲水但飲此不適於飲用之井水者計日本人三百十二、戶千三百九十八人中國人三千四十七戶一萬八千百七十八人爲公衆衛生上、當局應考慮之問題、其內容如左

大連管內適用飲水之井、五十二眼、不適用飲水百五十眼、計共二百零二眼
沙河口管內、適用飲水之井百四十四眼、不適用飲水之井百三十五眼、計共二百七十九眼、
小崗子管內、適用飲水之井十五眼、不適用飲水之井七十六眼、計共九十一眼
水上警察署管內、不適用飲水之井一眼

總計大連沙河口、西崗子、水上各管內所使用之飲水適宜之井二百十一眼飲、水不適宜之井百六十二眼計共百七十三眼
使用飲水不適宜之井水、大連管內日本人戶數二百零七戶、人口八百五十七人
中國戶數一千一百七十一戶人口八千六百九十三人
沙河口管內日本人戶數一百零一戶、人口五百三十四人
中國人戶數七百十四戶、人口四千四百三十八人
小崗子管內日本人戶數四戶人口七人
中國人戶數一千一百六十一人、人口六千八百五十五人
水上無有、合計大連沙河口小崗子三管內使用飲水不適宜之戶數、爲三千一百二十一戶人口一千三百九十八人
中國人戶數三千零四十七戶人口一萬八千一百七十八人
更使用適宜飲用之井水者、戶數日本人二百七十六戶、人口一千二百七十三人、中國人戶數三千六百七十戶人口一萬九千六百二十六人

中外要人多參列舉行 秋丁祀孔典禮
畢後在南金書院開宴會 劉鄭兩氏曾有感時之咏

金州孔廟秋丁祭孔、於十九日午前十時半、由金州民政署增田署長主宰之下、已在該孔廟內、愼重舉行、參加祭典者、計有關東廳之御影池學務課長、大連辛島民政署長、及其他各處之多數中日知名之士、參列之下、舉行嚴肅之儀式典禮、及至午後一時、典禮告終、乃移於南金書院公學堂內、舉行盛大之宴會、中日人士、共席交歡、席中有鄭有仁氏、曾吟如左之七絕詩

仲秋釋奠禮師宗、和雅笙歌出扇、文化及今中外望、誰云道大莫能容

次有劉雨田氏、亦有時事感之吟作其詩云

忽報砲聲又樂聲、遼南遼北表何情、吾知孔子當今世、談笑能消齊魯兵

旋至午後二時許、始散盛會

一月間竟發生 竊盜十餘件
專竊大連病院

近日以來、竟有大膽之小偸以市內大連病院爲舞台、大演其竊盜之把戲、致該院中之患者及醫師等之所持品、竟有多數失盜者、計自八月末頃以來、迄今不滿一月之間、竟有竊盜十餘件之多、被害額亦不下數百元、故大連警察署、爲捕獲此項犯人現正由該署之刑事等、現正極力搜索中

瀋陽

榮參長已被搜獲 與日方交涉說
北大營起火終日始熄 日軍佔瀋後出示安民

東北航空司令部及飛機全部炸壞
北大營由十九日午前起火迄下午六時許方熄
迫擊砲廠已被占領重砲等悉運日方
省城各機關若長官公署省長公署等重要官衙悉由日軍把持並懸掛日本國旗城之上下亦由日軍維持各路交通完全斷絕營口長春已於十九日午前完全占領
十八日午後十時半頃於北大營西北方中日雙方軍隊發生衝突至十二時許北大營竟被日軍佔據十九日午前二時許商埠地工業區亦被日軍占領四時半進佔城西部地帶解除中國警察武裝此外軍事機關如兵工廠迫擊砲廠航空處無線電台及其他重要機關均於十九日午前先後爲日軍所占領當局重要人物之公館亦被包圍長官公署榮參謀長公館內之重要人員均被日軍逮捕共十二人解至日站聯隊本部惟榮參謀長未在去向不明瀋陽城內外中國警察憲兵長官公署省長公署等各機關人員均已匿跡不見遍佈日本軍隊憲兵警察等維持治安東門南門北門均禁止通行僅留西門向日站方面來往經檢查後方可通行日站方面由軍隊警察在鄉軍人以及青年訓練所生徒任維持治安并由瀋陽日軍司令官出示安民佈告略云

爲本埠近來雖亂無張本隊任臨時之治安不但對各界良民絕對不加擾害而以一視同仁則必格外保護尚希良民各操舊職安居樂業去辦萬無一差然而如有故意訛傳謠言擾亂治安則以嚴重懲罰決不寬貸恐未週知特此佈告云

又多門師團長發出告示云

告示

一、日軍紀律嚴正對於無辜人民極力保護無犯秋毫如有阻碍日軍行動所偵探日方機密之徒一體重懲毋予寬貸
二、對於居住城內外商埠地其他各處均須安全保護苟有危害日僑生命財產者不問何人定以槍決從事
三、凡示威運動集會或其他苟使人心激昂或圖擾亂之行爲一律嚴行禁止違者從重查辦

特示

中華民國二十年
昭和六年
日本帝國第二師團長多門中將印

送獲假充北平基督教立愛華學校學生趙紀良傳顯昌二人指該校名義在省垣各處募欵藉端詐財等情公安局當即審訊供認指校募欵不諱當即備文送交法院懲處（立）

褒獎捐地助善 省府給匾額
伊香圃眞熱心

民政廳據省會救濟院呈瀋陽縣民伊香圃捐地助善請給獎勵一案經轉呈省政府核准按褒獎條例第二條第三欵之規定頒給「樂善爲懷」匾額一方飭該民祇領具報云（寰）

零担之貨物 鐵路負責運輸
運費加收一成

北寧鐵路局對於運輸事務極力整頓迭次計畫以廣招徠玆聞該路近以北平前門永定門豐台天津東站塘沽盧台唐山灤縣秦皇島山海關錦縣溝幫子大虎山皇姑屯瀋陽城營口通遼等十七站與東西四路聯運整車及零担貨物早經辦理鐵路負責運輸玆爲便利貨商起見特自九月十日起凡上開十七站並省各非站各站彼此間往來零担貨物皆可由鐵路負責運輸勿庸貨主自行押運所有運費照貨主負責運費加收一成以資便利商賈除令飭該路駐瀋辦事處妥爲籌劃遵度實行辦理外並佈告商民人等知照云（捷）

已呈請立案
日站各界籌賑

本埠日站中華商務會聯合各界發起籌賑會已數誌本報玆於昨十九日業由該會向地方官署呈請立案即日進行募捐福海樓高經理大觀園董經理向以慈善爲懷每逢賑捐義舉無不爭先恐後熱心襄助此次鑑於江淮一帶洪水爲災哀我同胞嗷嗷待救是以高董二經理惻忍之心油然而生首先倡導將訂期以一日之全收入充作賑捐其義俠之風令人可欽可佩公記飯店高經理樂善好施亦不甘落人後除自身捐欵外將該櫃十日之小櫃提出三成賑助災胞亦有熱心提倡之高經理復得櫃影等之表以同情上下一心之美德可慨見矣想站內不乏飲食店業繼起效助者必大有人在焉花界妓女亦皆奮勇願代募捐經王冷佛氏面許將來募捐最多者撰書以募賑狀元及榜眼探花進士名譽贈之並親爲撰聯書匾等想妓女中必有慨解義囊奮勇代募既可救黎乖鰲之災黎復得孫名譽之狀元書匾等嘉語妓女善自竭力爲之結果如何容後續佈亦聞該會定於本月廿一日召開全體大會講演水災之慘況及募捐之意義地址仍假中華商會樓上希望站內無論各界均到會聽講指導以期衆擎易舉事關慈善必能光臨幸勿等閑視之現正秋涼日寒一日被災之同胞旣受滿飢之痛苦復感寒氣之逼來嗚飢寒三苦相迫而至艱難不堪之慘情想像可知設身處地一想必發大表同情之心而亟力均能以力拯救何況我同胞言坐視、手日擁厚資坐享清福者應本救災恤隣聞福後世之旨激發天良多多捐助免去無味之應酬乘汽車而改爲洋車極力節省多捐一元多救一命中下無資產者亦得量力捐助勿以貧困而擁塞即節食節衣亦須救助不能多而少亦無妨以事不關己各掃門前雪之自要知集腋成裘聚沙成塔萬國通病貽笑隣邦此非其事而非其時也全國二十幾省被災區域竟占十六省之多實吾民族存亡之緊要關頭亦係千鈞一髮之際吾全國同胞亟宜奮悟猛醒竭力救濟望站內各界全體應本匹夫有責之旨傾囊捐輸此本分社長擊香禱祝追隨於諸公之後也（江）

長春

胡匪竄入高粮地 日警協議搜查
白晝激戰於范家屯街中 報告長春署將組搜查隊

長春頭道溝日本警察署於本月十七日據范家屯派出所電話報稱十七日午後三點許有附近管內居民因有形迹可疑之行人二名狀近胡匪當即赴范家屯日警所報密經佐木警部補略問之下遂即率同三田等巡查前往緝捕正前進間迎面發現在轉角處潛匿中之匪徒二名未待詢問匪衆竟對日警官狂射双方激戰二十分之久匪勢不支逃附近高粮地中日警因人數單薄亦未敢窮於搜索等語武波署長據電後立即召集部下幹部密議防禦辦法將來武組成查隊進行清剿云

保護地方治安 中日之警戒

長春市公安局長修害汀氏刻鑒於秋節在邇地方關係重要更兼鄰封匪警迭告爲保護地方安全計特於本月十八日上午十時召集督查長暨各分局隊長開治安會議對於臨時警戒佈置有長時間之研究議決自即日始開始嚴重警戒以保地方治安因之全部警官大舉動員下地方又現森嚴狀態長春頭道溝日本警察署長於日昨召集部下刑事警察開會對於警戒有重要討議故日來日警徹夜之搜查良有以也云

鈴木大將抵長 慰問滿洲軍

日本帝國在鄉軍人會會長陸後役軍長陸軍大將鈴木氏統率隨員六名於十七日下午五時五十分搭乘滿鐵列車到長下午於頭道溝大和旅館據云鈴木氏今番來滿洲各地慰問在鄉軍會並視察北滿哈埠長春吉林之狀況大約一二日內即可赴起程赴哈行一云

懷德

王督察克盡厥職

懷德公安督察員王家和君人極精明作事認眞現屆青紗障起難免匪患思遏若非預先防禦將何以維持治安除晝夜巡視城防及擇要地設卡防堵外並飭長警嚴查旅棧詰店無業遊民以防有備無患云云

洮南

救災之擴大宣傳 學生遊行講演
姜委員說明水災情形 民衆動容將奮起募捐

江淮水災爲歷來所未有舉國人士無不痛心本邑教育局長王局長於十六日上午十句鐘招集全縣男女學生在同澤俱樂部開會首由教局姜委員演說災民經過之情形次由王局長講演災胞之苦狀而民衆聽之極爲動容閉會後即令各校學生紛紛排列隊式沿街叫喊救災標語觀者途爲之塞而巷因之滿全縣學生由富文東街至興隆西大街始行散隊各歸本校云

開原

鐵路方委員 連任均有望
十月一日滿期

本驛滿鐵地方委員列二年期滿改選至十月一日到期中國方面前任委員王執中馬秀升黃茂齋康煥章諸氏均連任有年因對於施方事頗有熱心隱與應卒不遺餘力素孚衆望、到改選日無何變動所聞衆議新任有舉陳香圃崔子衡氏之說、方面前委上郝山氏聞是第一聲有連任之意餘容訪明再誌

安東

奉到總令 哨官被撤差

安東漁業保護局第五號巡船哨官張玉琨因事已被營口總局令行撤差其遺額聞由巡船大副提升至大副一額由總局另派專人接替等因云

與妓相戀愛 情死於江中

本埠商號恒裕東韓財東次子韓殿閣聞在北平某大學校肄業現年二十四歲緣與柳巷第一街董榮桂班搭住妓女蘇寶桐相戀愛日久情熱日前十二日晚六七點韓生赴董窰聲言擬領寶桐看洛子戲該班主信以爲實及去後終夜未歸次長殿閣相偕自殺所欠押賬來生再還等語該窰主以爲有拐逃情事遂持信報由該管分所請偵緝當案送公安局復送法院分頭偵查三二日間毫無音信迨於日前十六日下海關有某洋汽小汽船警見江中浮有奴屍因撈出上岸報由日警檢驗聞有認得該屍係蘇妓寶桐韓殿閣等嗣報請法院檢驗該屍以置頭紗布五種鎊二人膚部一仰一覆已發眼變色既而其屍親韓家滋墉扶屍痛哭並聞致死原因蘇妓原欠押賬八百元及外債足達一千三百餘元其韓生對於經濟受家庭之限制亦屬無可如何究之爲經濟爲情衡不外乎此二因云

六省水災 義捐芳名
大連華商公議會經收（續前）

（第十三續九月五日）

△飲食店組合經募

共和樓十元　源成樓十元　慶雲樓五元　海春居五元　茂新園五元　四泰成五元　致美樓五元　福盛東五元　紅杏村五元　泰豐居五元　福泰成五元　表忠館二元　呂紀室一元

以上共計三百元

▲市內磐城町梁記飯店捐小洋二元櫃影計

黃超海三元　董保鈞一元六毛　于善交一元二毛　夏元泰一元　邢寶臣一元　于慶堂一元　孫效文一元　尉錫生一元　康積岳一元　李振文一元　谷源浩一元　薛維禮一元　王秉竺一元　于順熙一元　孫廣成一元　王顯業一元　陳維銘一元　仲延高二元　劉希蘇一元　劉金銘一元　王玉璽一元　王森善六角　孫應海六角　趙國基六角　王桂楠四角　梁希鎮二角　陳維松一元　以上共計小洋三十元〇二毛

福順洋行十元　楊維翰五元　曹耕堂一元　王鐘明五角　由學敏五角　孫龍德五角　周緒卿五元　耿玉來五元　王義樂五元　胡安堂五角　張敬清五角　韓兆英五角　李世芝五毛　陳壽令五毛　以上共計小洋三十五元

林鳴九一元　哈丹亭一元　王毓華一元　王家賓一元、未完

每日繪圖 紅樓夢
第六百七回

秋月尙先生繪　（轉載禁止）

惜春正是愁悶、惦着妙玉淸早去後、不知聽見我們姓包的話沒有、只怕又得罪了他以後總不肯來、我的知己是沒有了、況我現在實難見人父母早死、嫂子嫌我、頭裏有老太太、到底還疼我些、如今也死了、留下我孤苦伶仃、如何了局、想到迎春姐姐折死了、史妹妹守着病人、三姐姐遠去、這都是命裏所招、不能自由、獨有妙玉如閒雲野鶴、無拘無束、我能學他、就造化不小了、但是我是世家之女、怎能遂意、這回看家、已大擔不是還有何顏在這裏、又恐太太們不知我的心事、將來的後事如何呢、想到其間、便要把自己的青絲鉸去、要想出家、彩屏等聽見、急忙來勸豈知已將一半頭髮鉸去、彩屏愈加着忙、說道、一事不了、又出一事、這可怎麼好呢、正在吵鬧、只見妙玉的道婆來找妙玉、彩屏問了來由、先唬了一跳、說是昨日一早去了沒來、裏面惜春聽見、急忙問道、那裏去了、道婆們將昨晚聽見的響動、被煤氣薰着、今早沒有見妙玉、庵內梯子刀鞘的話、說了一遍、惜春驚疑不定、想起昨日包勇的話來、必是那些强盜看見了他、昨晚搶去了、也未可知、但是他素來孤潔的很、豈肯惜命、怎麼你們都沒聽見麼、衆人道、怎麼不聽見、只是我們這些人、都是睜着眼、連一句話也說不出、必是那賊子燒了悶香、妙姑一人想也被賊悶住、不能言語、況且賊人必多拿刀弄杖、威逼着他、還敢聲喊麼、正說着、包勇又在腰門那裏嚷說、裏頭快把這個混賬的婆子趕了出來罷快關腰門了、彩屏聽見、恐耽不是、只得叫婆子出去、叫人關了腰門、惜春於是更加苦楚、無奈彩屏等再三以禮相勸、仍舊一半青絲籠起大家商議、不必聲張、就是妙玉被搶也當着不知、且等老爺太太回來再說、惜春心裏已死定下了一個出家的念頭、暫且不提、且說賈璉回到鐵檻寺、將到家中查點了上夜的人開了失單報去的話回了、賈政道、怎麼開的、賈璉便將琥珀所記得的數目單子呈出、並說這上頭元妃賜的東西已經注明、還有那人家不大明的東西、不便開上、等姪兒脫了孝出去、託人細細緝訪、少不得弄出來的、賈政聽了合意、就點頭不言、賈璉進內見了邢王二夫人、商量着勸老爺早些回家纔好呢、不然都是亂麻是的、邢夫人道、可不是我們在這裏也是提心吊膽、賈璉道、這是我們不敢說的、還是太太的主意、二老爺是依的、邢夫人便與王夫人商議妥了、過了一夜、賈政也不放心、打發寶玉進來說、請太太們今日回家、過兩三日再來、家人們已經派定了、裏頭請太太們派人罷、邢夫人派了鸚哥等一干人伴靈、將周瑞家的等人派了總管、其餘上下人等、都回去、一時忙亂、套車備馬、賈政等在賈母靈前辭別、衆人又哭了一塲、都起來、正要走時只見趙姨娘還爬在地下不起周姨娘打諒他還哭、便去拉他、豈知趙姨娘滿嘴白沫、眼睛直豎、把舌頭吐出、反把家人唬了一大跳、賈環過來亂嚷、趙姨娘醒來說道、我是不回去的、跟着老太太回南去、衆人道、老太太那用你來、趙姨娘道、我跟了一輩子老太太、大老爺還不依、弄神弄鬼來算計我、我想仗着馬道婆要出出我的氣銀子白花了好些、也沒有弄死了一個、如今我回去了、又不知誰來算計我

願辦本報分社者鑒

逕啓者如有希望在本報未設分社之東北四省河北山東各省各縣及朝鮮新義州本報分社者希直接向本報函商必當照章速與准許也此佈　本報經理部啓

四洮鐵路警務段廣告

案查本段因成立鐵路警察教練呈奉令准招募學警三十名業經佈告在案玆經依期考試評訂計正取三十名備取十名除未經取錄者將報名費及證書一律發還外所有正取各警着均至本段傳達室領取保結限九月十五日以前覓具妥實商保呈繳來段以便入學如逾期不到即由備取各警依次傳補切勿延誤致貽後悔切切此告

取錄姓名列下

正取三十名

曹文華　劉守先　王廷貴　孟九如　郭興　胡雲漢
李德深　張文陞　王成書　于桂林　王福祥　徐永貴
李汝楨　陳鳳鳴　王春生　孟廣志　王作孚　李學年
馬俊山　胡景全　羅桐年　孫裕孝　任廷錫　李慶新
孫鴻業　李家翔　孫桂茂　史永禮　李允海　楊樹新

備取十名

張興久　齊亭陽　常煥章　郭應新　韓耀宸　朱存慶
宋永馨　孫國璽　劉樂昌　張文爵

中華民國二十年九月九日

四洮鐵路管理局布告

布告事查本局前頒發各員司佩帶銀質四字圓形式徽章已經多年玆因多有遺失誠恐有不肖之徒頂冒佩帶此式徽章發生流弊玆經呈准一律繳銷作廢如再有佩帶此發生何等效力合行布告仰各色人等一體知悉特此公布

中華民國二十年八月十九日

洮昂齊克鐵路標購工務機務材料

路標購工務用線路用品五金工具雜品水道材料雜品色彩塗料電氣工具五金四類如有願承辦者可向本局材料課或駐瀋材料轉運所領取單及招標簡章定於九月二十五日下午二時在遼寧省西關成平里齊克駐瀋材料轉運所當衆開標投標商家[illegible]標時須繳投標押欵洋三百元中標即作承辦押欵未中標者於該標解決後如數發還此佈告

洮寧南站中華商務會代賑欵啓事

啓者本會現在成立漢口賑災會除荷各界踴躍參加外本站大慈善家有願加入速加入如願捐欵者亦可送由本會代收以成善舉此啓

洮南新旅社開幕廣告

本邑新設新旅社旅館房屋寬敞潔淨異常皆修新式單間頭二等房間應用器俱及伺役無不周到擇定舊歷八月六日開幕每天奉送洗澡一次特備汽車各處交通便利起見並旅客福星來到恐未週知特此聲明

洮南城內興隆街洮一泉西側
本社主人[illegible]啓事

啓化書社大贈券廣告
一律大贈券

本社經售「上海」商務印書館各種書籍！

△每購書大洋一元即贈書券大洋二角
△例如購書拾元即贈大洋二元

空前絕後的好機會！
諸君幸勿錯過了

期限　國曆八月廿四日起拾初九日止

店址　大連市大龍街六一
電話　長五〇三一番

邊業銀行廣告

本行資本國幣貳千萬圓呈由政府核准享有發行紙幣代理國庫特權專營各種存欵放欵匯兌貼現及普通商業銀行一切業務匯水利息格外克已辦事手續尤爲敏捷如持本行匯券作匯東三省境內各地分行一律免收匯水倘蒙賜顧無任歡迎

總行　遼寧省城大南門內路西德隆店胡同

電報掛號　九九九九
電話　總裁室（四五六四）營業室（四五八八）
總經理室（四六五七）傳達室（四六〇七）
日本長途電話（二四五八）（三〇七三）

天津　上海　大連　營口　安東
錦縣　四平街　新民　遼陽　吉林　長春
通遼　哈爾濱　安達　綏化　雙城　黑龍江
洮南　遼源　開原　海城　西安　山城鎮
新立屯　公主嶺　撫順　法庫　北平

代兌處

啓者本行發行天地名現大洋元角券及京津通用角券在遼寧本總行營業時間隨時兌現外並委託各商號兌換

遼寧省城大西門裏
遼寧省城大北關下

倉庫

本行設有倉庫辦理貨物押欵

小友樂園

秋天
（戴恩錫十二歲）

現在秋天已經到了、天氣也不照夏天那樣的熱了、樹上的葉子、也漸漸的黃了、在這天氣溫和的時候、正是我們讀書的機會、也正是運動很適宜的時候、所以我們都要立下決心的去讀書、可萬不要將這寶貴的時光隨便拋棄、在夏季沒尋覓預備冬食的昆蟲們、現在也很後悔了、到了冬天的時候、也必要餓死的、那可愛的蟋蟀、到了晚間、也不住的四面叫着、人們也要穿着衣了、農夫們也忙得很都把田中的五穀割到家中、來了、所以農夫和我們學生們、在這秋天、都十分喜歡、農夫所喜歡的、就是把五穀收得了、冬天好過日了、好穿衣服、我們學生所喜歡的就是天氣溫和、好用心讀書、野外的花草也枯焦了、小燕子們也飛來飛去的十分憂愁的、就是因爲天氣涼了又要很辛苦的往南方飛去啊、天上的大雁排成了字或一字的着的也往南方飛去、這就是秋天的景況

洪水嘆
（金州公學堂南金書院高等科第二學年　關壽年）

嗚呼中國、洪水氾濫、版圖雖廣、淹沒大半、爲害尤烈長江沿岸、驟變澤國、房屋盡沒、大廈頹倒、傷畜何算慘遭滅頂、二百餘萬、骨肉漂浮、目不忍看、餘者避逃離江畔、父母不顧、妻子離散、號聲蓋野、怨衝霄漢上天大帝、何可作怨、殃及小民、盡被塗炭、仰問不語俯首徒歎、茫茫大氣、妖氛一片、滿天淚鶴、遍地悲雁昂首待哺、五千餘萬、同種異族、何可旁看、速解義囊大發慈善、齊起義舉、是所至盼

觀秋收
（翟振東）

秋天已經到了、農人所種的五穀熟了、有一天是禮拜、我和小朋友去看收穫五穀的去了、看見農人收拾五穀都很忙、割高粱的、割穀的、割豆的、割稻和割玉蜀黍的都很多、他們把好些穀類收到家中、晒在場裏軋了、就成了糧、打許多糧、藏在倉中、家裏留着食、他們食不了、便賣給我們、他換了錢、很是快樂小朋友想一想、我們食的食糧、是從那裏來的？小朋友們都知道是農人的、農人怎樣來的？是將田地用鋤頭鋤軟、然後撒種、每天還要拿鋤頭鋤草、多熱的天氣也要去耕種、費了些肋力、好容易才到秋天收了糧、還供給我們食、他們是多麼勞苦、他們的功勞是多麼大？如果沒他們、我們就要挨餓了、小朋友想一想、對不對呢？我們應該敬重他們呀

快樂的秋天
（女生溥峻蘭）

小朋友們！現在炎熱的夏天、已經過去了、快樂的秋天、又到了、蚊了、蒼蠅也快沒有了、秋風吹着、是多爽快呀！小朋友們、趁這大好的秋天、還不用功努力讀書麼？

笑話
（女生周惠蘭）

（一）提高女權　城裏人看見鄉下人說道：「現在女權提高了」鄉下人大驚道「哎喲！這怎麼說的俺們怕老婆的、可眞個的要該⋯⋯死⋯⋯了」

（二）大脚二枚　每天早晨、門口有一個老頭子、很喜歡的對我說道：「你這個姑娘、小身子、小頭小臉、就是有大脚二枚」

小學生的進步
（大連中華青年會初十四級女生張佩芊）

天氣涼了、我們每日一早起來了、姐姐同小弟弟、拿着書包、早七點坐電車上學校去、到十一點來家吃飯、吃完了、又到學校去讀書、等到下午三點、又放晚學了、姐姐同小弟弟回到家裏、去把書念好、到了明天、我們老師問、都能回答、先生對大家說、這個小學生才眞進步了

說謊的害處
（海邑焉家村立學校馬殿文）

有一個姓梁的小孩子、最喜說謊話、他每天拿着釣竿在灣岸上、大聲喊道：「灌死了、灌死了、快救命啊、快救命啊」在田間作工的農人聽了、都趕快的慌忙跑來救他、一看灣裏沒有人掉裏頭、便回去了、他拍着手大笑起來、過了一天、他又拿着釣竿獨遊灣畔、一時失足、砰屛一聲、掉在水裏、大聲喊道「快點救命啊」農人都說：他又來欺騙人、不用理他、及聞哭聲、急往視之、趕農人到了、自看着他在水裏、咕嚕咕嚕的喝水、趕緊救上來則梁兒的衣裳、都已盡濕淹個半死

腦之重量
（胡星伯）

腦爲神經之中樞、司掌吾人之一切活動、如五官百骸之動作、皆以腦爲原動力、據生理學家之研究、謂人愈聰明、腦益沉重、而其表面上之皺襞亦愈多、人雖不能就尙生存之人、而衡其腦之輕重、計算其皺文、不過就已死者解剖而測定之耳

據研究所得、男子自五十歲至六十歲之間、某腦之重量最大、女子則反是、自二十歲至三十歲之間爲最重、又男子之腦比女子之腦較重、以上調查世界各國莫不皆然、茲更就世界各國人種之腦重比較如下

歐羅巴人種　男一三六七瓦女一二〇六瓦、馬萊半島人種　男一三一九瓦女一二一九瓦、亞美利加人種（印地安）男一三〇八瓦女一一八七瓦、亞細亞人種男一三〇四瓦女一一九四瓦、亞非利加人種　男一二九三瓦女一一二一瓦、澳大利亞人種　男一二一四瓦女一一一瓦

以上乃就各人種而平均計算者也、茲又舉各國偉人之腦之重量誌之如下

我國革命偉人孫總理之腦其重量迴異常人、據解剖者發表、總理之腦、實比俄國之列寧重一瓦以上、蓋總理之腦重最爲一五〇五瓦、而列寧則爲一五〇四瓦也

世界偉人之腦之最重者、爲俄國有名文學者都爾路列夫、其重量爲二〇一二瓦、日本之名首相（明治末年）桂太郎爲一六〇〇瓦、日本文學者夏目漱石爲一四二五瓦歐洲樂聖爾伯爾脫爲一四二〇瓦、以上特就死後經解剖者而記之、尙有未經解剖者或超出以上記錄、亦未可知

就上所述、則人種之優劣似屬先天的而非後天的、其實不然、腦之輕重純在運用與否、凡物用則發達、不用則退化、故腦之輕重、及皺襞之多寡、純在運用之程度而差別也

鄉下老翁

我在上星期裏有一天到街上去買書籍用品去、走到一個十字路口上、忽然看見一大些人都在那裏吵鬧、我不知道怎麼一回子事情、我也去看看去：

我到前面一看原來是這麼一回事原來是一個巡察官在那裏扣一位鄉下老翁、我聽說叭、個啊」你的什麼的道邊的亂七八糟的走道的（啊、號）八、個阿」了那位老翁手舉着小帽頭道說（腰細、腰細⋯⋯說好幾十啦個（腰細）這時這個巡察官、用脚（捕登）的一脚、那位老翁直哀求說道（啊梨豆）（啊梨豆」一面說着、一面直行禮「鞠躬」我看到這裏眞是忍不下、我上前請問了這位官人原來因他走差了道這時這位巡察說這回饒了他、下回定規不行、說到這裏、那位老翁就行了一個禮、急速去了我也沒能買東西、就回來家了來到家裏、我就記下今天我又抄下來投在貴園裏我也不知園長先生收留也不收。你們看看不念書的人是不是好不好啊、再看看這位老翁是可憐又是不是可笑呢再見小朋友們啊！

涼夜蟲聲
（李天佐十二歲）

晚飯後、我和弟弟同在院內凍涼、滿天一些雲沒有、可巧亮月當空、還有疏落的星辰、閃閃爍爍、這夜裏涼風一陣々吹來、爽我衣襟、我覺得非常愉快、忽然聽得牆下、有唧唧的聲音、我細細的聽去、原來是可愛的蟋蟀、在那裏吟唱、好像是說天涼了、天涼了、小朋友該穿衣服了、我聽到這裏身上覺得有點發涼、我就回去睡覺去了

摸摸脚趾頭　幾時才行走

小友紀連生二歲之造象

同窗會的快樂
（四劉煥錫十五歲 樂家屯普通學堂男）

陽曆八月二十三日、是星期日、吾校第三次同窗會已經開過了、今年很有趣味、開會時、午前九時、選舉會長結果正會長當選侯信齋先生、副會長當選、高喜成先生、又選舉各部委員、吃了晌飯午後一時、吾校中男女同窗們、表演新劇、名「他貪」「蠕兒」「那是一定的」「三個問題」「啞口證人」「麻雀與小孩」「可憐的秋香」都很熱鬧、有精有彩的、吾們非常的快樂

假名譽之害
（任鴻濱十二歲）

我到如今才知用心前進了、從前我在校內讀書、無論那門功課、全求人暗地幫助、每當月考、我春前列的時候、我也很歡喜的、親友看我的成績、亦常誇我的、我的名譽很好、忽然一日晚上、天氣清爽、我父親公暇將我叫到面前、拿我一本尺牘、令我講讀、我不但不會講解、還有許多字不認的、我父親立時發怒、說：「課若是你自已所作、那有不會講不認的道理？我才說求人給我所作、我父親嚴責我開導我、我才知自已前進、不求人給作了、我勸小朋友們、千萬不要有假名譽有害自已呀」

天涼了
——要想到被水災的同胞——
（杜著華）

秋天到了、天氣漸漸的涼了、這時候、比較炎熱如啊發的夏天、爽快許多、我們最喜歡過這時候、但是、被水災的同胞們、無衣、無食無住、就怕了起來、因爲由涼漸冷就有性命的危險啊、我們這時候不要一味安閒、不顧別人在天涼的艱難困苦

一個有志氣的學生
（林秋時九歲）

華生是一個很好窮苦的人、他要幫着他爹爹作工、他每一天挑了菜到大馬路上賣了、然後再上學、但是他沒有一天遲到、先生很喜歡他、許多的同學很敬重他、稱他是一個很好的學生

學生的責任
（查厚坻十三歲）

我們學生、小的時候上學校讀書、但是上了幾年、的學校小學中學都已經畢業了、我們要作甚麼事呢？不用說我們大凡是一個學生就必要擔負一種責任、我們要擔負甚麼責任呢？如下三項

一）我們在家　要擔的責任就是衣食住都使他們充足、使將來的子女得着一種新知識能力

一）我們在社會、要擔任的責任、如果有了水旱大災等事時我們要出錢來救濟

（三）我們在國家、要擔的責任、現在我們中國很弱、假然處在次殖民地的地位、將來我們要把中國救起來、或爲世界第一的强國、這也是我們學生的責、一方面我們要實行三民主義、來救中國弱小的民族

以上三項我們要實行才好

蟋蟀
（梁錦鈴十二歲）

秋深了、陣陣的輕風不住的襲人襟裾、桐樹⋯⋯的葉子也隨着涼風無意的漂泊在地上任人踐踏、樹上的蟬兒還是無聊的底唱着悲慘的調子、呵！確已深秋的時分了、夜闌人靜的夜裏討厭的蟋蟀還在底底在唱還在那兒兒鬪曼麗和坤弟、手携手的在花園裏弄着園役老李給他們的蟋蟀在那裏看他們的惡鬪他們用十二分的精神看着誰的蟋蟀咬勝、不幸得很、坤弟的蟋蟀大敗而逃、而且把大腿給他咬掉了、坤弟、悲痛交加、不覺、呀！一聲就眼內的淚流將下來、非要曼麗賠他的大腿不可、他們就互相揪打起來、終歸訟諸於媽媽、媽媽說道、曼麗、阿坤、我比方我拿你們來當蟋蟀、每日供你們食用將你們互相的惡鬪、或許傷你們的體或許斃了你們的命、你覺得自已願意不！你願意舍去你們媽媽死去不？曼麗和坤弟不覺同聲符和的說聲「不願意」媽媽說道、是不是、蟋蟀不是和你們倆一樣的打架嗎？他們倆小心眼裏總覺然大悟、曼麗和坤說誓不用蟋蟀爲玩劇

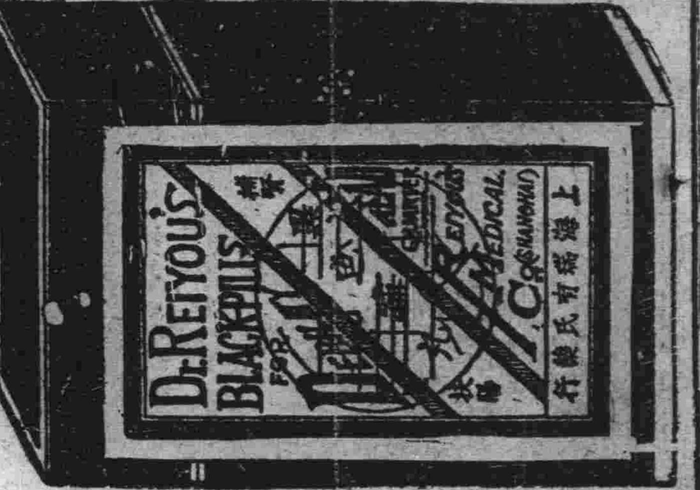
秋景
（沈德海）

夏去了、秋來了、秋天景緻眞正好、天氣溫和了、樹葉變黃了、農夫急割稻、看呀！看呀！那邊樹上還有鳥、樹上果兒結滿了、你看、你看、秋景多麼好

小朋友快助賑
（高書海）

親愛的諸位小朋友們！你們看！看我們中國今年各省各縣的水災有多麼的大啊？各處災民、被洪水淹死了的有多麼多啊？並且他們的房屋、衣服、以及各種用具、都被洪水衝沒了！災民死的死、飢的飢、眞是不可勝數啊！尤其是漢口最慘！災民哭聲連天、痛不欲生！你們是中國的善士、願救自已的錢財、積蓄起來、救濟那些受災的同胞們吧！祝你們學問猛進！前途光明！你們的朋友高書海

瑞有氏黑色補丸



瑞有氏黑色補丸專治男女貧血五勞七傷氣虛咳嗽先天不足後天虧損少年破身太早夜夢滑精常出冷汗精液不濟子嗣艱難自汗盜汗腰腿痠疼形容枯瘦小便夜多年久白濁婦女之白帶及年久不受孕凡由腎部發生各症服之非常有效强精固腎如無病常服能預防强壯精神充足永保無腎虧之廣告價每打三十元每盒三元較比小盒便宜外埠函購皆可郵寄各埠大藥房凡經售西藥者均有代售如無處購買將款匯至分行購買立郵不悞萬無錯誤

總行上海英租界福州路八十二號瑞有氏藥行　分行哈爾濱道外正陽街西頭　遼寧商埠馬路灣汽車站

瑞有氏藥行啓

上海大戲院
電話二三五四七

九月十七日准映

配音歌唱有聲武俠　二集　江湖念四俠　（票價）（小洋二角）

本期每贈送八分優待證一份限中秋節使用小洋八角可用十次

中秋放映偉大新片　三集　火燒平陽城

多小商場徵收第三期押租金廣告

爲本商場工程已竣特宣告徵收各租戶第二三兩期押金事查關於建築本商場市樓地居遼寧城裏中街路南初經召合同約各租戶分期按繳押租金等事統爲公允有據其繳金日期約分三段訂立合同之日交付押金全數三分之一開工之日交付押金數三分之一樓房工竣之日將押金全數付齊

第二三期

當立約後開工既久而第二期押金尚有少數租戶延至今日樓房工程業已告竣此信約而不守租權當然失效茲特再依定約載報聲明並追徵各租戶第二三兩期押金定於本年十月一日爲限自登報之日起請各租戶將兩期押金全數繳齊務在十月一日以前欵據互換以資續約而復租權倘有具辭租解約之決心者即以不交該兩期押金爲表示本商場即於限滿之日將其原合同廢棄另租補額其已交之第一期押金亦即同時收沒約抵補損失原約現在公允可查實履行之謹先預佈及時不得有異言也特此請即注意

押金收納處　馬路灣　多小公司樓上

遼寧　多小商場謹佈

東北交通委員會材料購辦委員會招標廣告

本會現承辦交通委員會核准標購交通材料茲將購置機關材料名稱數量等項列表於左凡願承辦者希即先期來會登記領取標單並索閱詳章其已登記者派員領取或函索標單爲要

購置機關	材料名稱	數量	開標日期	交貨地點	備
齊克路	鍋爐管吸水軟管	三種	九月廿九日下午三時	候樣品	機件
同	千斤頂風鑽風錘	六種	十月一日下午三時	候詳圖	工具
同	導輪彈簧支栓	七種	九月二十二日下午三時	候詳圖	車輛配件
同	鉛塊錫塊銅塊銑鐵塊等	九種	九月廿四日下午三時		
齊克路	鐵條鐵棒銅板鉛塊等	七十五種	九月廿四日下午三時		
洮昂路	千斤頂	一種	十月一日下午三時	候詳圖	工具
同	押車	一種	十月一日下午三時		機件
同	鐵條鐵棒銅板亞鉛板等	五十六種	九月廿四日下午三時		

會址遼寧東北交通委員會

欲有在本報登廣告者請掛四〇三四電話爲盼

異軍突起

大連　裕泰公司　新發明

味富

是調味場中之生力軍

人人說好　家家樂用

雙妹嘜超等牙膏

除蟲去鐵消毒殺菌有固根潔齒之功無枯脫衰落之弊

廣生行謹啟

如何使五淋白濁永遠斷根

五淋二濁爲病瘧危險之隱病市上所售之治淋治濁藥物名目雖多然收効迅速者則甚少服之而能永遠斷根者可謂絕無惟法國彌地獨家精製之山得爾彌地藥丸在歐美各國久有濁淋聖藥之稱無論病症之新陳病體之輕重均服每點鐘一丸晝夜不息即可痛除腫退淋通濁止以後五日每天服四丸保可斷根永不復發此丸藥方秘不傳世每丸之上印有MIDY爲記賜顧諸君務請認明

注意　服藥期中宜節慾節食酒及辛熱食物尤須戒絕房事

全國各地中西藥房均有出售　上海江西路三六七號

華商新華行獨家經理

大連肛門病院

痔瘡、痔瘻　等一般肛門病治療　專門

大連市西公園町三二（瓦斯會社前）

電話　五六五八番

臨時特別大競馬

舉行日　九月二十六日（土）二十七日（日）二十八日（月）　十月二日（金）三日（土）四日（日）

地點　於星個浦競馬場

雨天延期　每日自午前十時

勝馬投票券　單勝式　複勝式　各金五圓　金貳拾圓　二種

贈品　各日共　金一千圓壹等（商品券二張）金三百圓二等（商品券二張）金百圓參等（商品券一張）金五十圓四等（商品券一張）金參拾圓五等（商品券）拾壹張以內

社團法人　大連競馬俱樂部　電三、二五三番

旭初白十字醫院

大連市西崗街九十八番地

本院創設以來久蒙連埠紳商各界同胞信仰無以爲報近當金貴銀賤之際世面艱窘本院長有見及此志在濟人診治藥材精良如前但遇貧困者藥價格外優郵恐患病同胞有未週知特此聲明入院隨意

內外科　花柳症　戒阿片嗎啡瘾院

日本醫學士　院長　梁世暄

電話三五二二番

遼寧儲蓄會鳴謝華商安平水火保險公司賠欵爽快啓事

敝會華樂舞台失愼連及西南首樓東房兩所幸曾向安平公司投保火險事後蒙該公司首先賠償損失大洋一萬陸千參百五十元足見辦事敏捷信譽昭著特此登報鳴謝

大連　博愛醫院

各科診療　骨折脫臼　齒科技工　愛克斯光科　阿片嗎啡治療　健康相談　病理病原檢查部　小崗子　各種肛門病

電話五四六七番六八〇九番

院長　孟天成

副院長　日冲飛那

▲君患肝火否▲

▲我有潤腸丸▲

肝火中燒・最易激怒・世人往往因小不忍而亂大謀者・由於憤怒・實由於肝火・君有肝火否・盍服第威德潤腸丸・以平之・藥料完全植物質・・毫無刺激作用・日服二粒・肝氣不作・祝君前途更多勝利・

價格低廉祇售兩角

第威德潤腸丸

各大藥房均有出售

雙美人牌香皂

營養皮膚 潤增色艷

クラブ白粉本店謹製

日間操勞惟酣睡乃能恢復

據科學家調查、百人中得有適當睡眠者僅三十人、所謂適當睡眠者係指酣睡而非久睡之謂、蓋惟酣睡乃能恢復疲勞、好立克麥精牛乳粉、係由純潔之牛乳與麥精提煉而成、滋養豐富、飲之可使夜間睡眠酣足、日中精神煥發、故凡謀身體健適者、祇須早晚沖飲好立克麥精牛乳粉、可不服藥、製有本味調味(朱古律)二種、

各藥房商店均有出售

上海外灘匯豐銀行樓上 霍傑士洋行經理

3—81

止瀉清腸解毒新藥

阿陀斯 藥片 糖衣片

專治 疫痢・赤痢・霍亂・皷脹・煙草中毒・食物中毒・藥物中毒・食傷・水傷・胃酸(反味)・瀉肚・胃腸加荅兒・腹痛 慢性便秘・宿醉・傷寒

本品乃是吸收毒素。細菌。有害氣體。使其粘着於藥上。而掃除清淨腸內的強力及着劑也。故凡因腸內發生異常變化。而生出之毒素。有害產物。粘液等。均可將其迅速吸收而使粘著於藥上。悉數掃除之。且可根除病原。又能將胃腸壁之潰傷面。粘膜之損傷部等被蓋保護。以免患部之刺戟。確奏止瀉護腸之効的唯一惡疫預防藥也。

東省各地經售處

奉天 營口 撫順 開原 鐵嶺 公主嶺 哈爾賓 吉林

齊々哈爾 洮南 昂々溪 長春 鄭家屯 安東縣 本溪

湖 遼陽 海城 瓦房店 金洲 旅順 大連

其他各地有名大藥房出售

總發行所 大阪 藤澤友吉商店製藥廠

經理 大連日本寶藥會社

另備說明書函索即寄如要。樣品請寄郵票拾分。

CA—3

各地被水災民 懇切呼號救助

閣下欲助其一臂乎

現在江淮流域洪水爲災千萬災民廬舍被毀田禾淹沒流離失所覓食維艱呼援之聲震天若不立時拯救其飢餓疾病以死者必至不可勝紀目下政府特設救濟水災委員會已撥國帑二萬圓籌放急賑且將發行公債一千萬元以資救濟同時中外熱心人士共起募捐源源接濟尚望 各界樂善士女踴躍捐輸俾得集腋成裘軫此災黎曷勝懇禱

國民政府救濟水災委員會財務組主任宋子文

委員張壽鏞 徐寄廎 秦潤卿 榮宗敬 劉鴻生 胡筆江 馬錫爾 卡尼 斐斯 船津辰一郎 馬鄘 司畢曼

收欵處 中央銀行及上海銀行公會會員各銀行 怡大 同春 福康 福源 致祥 各錢莊

此廣告係韋廉士醫生藥局所捐贈以幫助賑濟水災

滿洲報星期副刊

大連市山縣通一四二番地
發行所
中日合辦 滿洲報社

哲學之誤解

(東孫)

近來不知道甚麼原故總是轆於動筆、本篇實在是因爲抱橫催促而匆匆寫成的有許多未盡的意思只好俟之異日了

哲學這個東西本來容易遭人誤解、一部哲學史尤足證哲學是始終在被人誤解中過牛活的、我今天起來代哲學闢誤解本是多此一舉、因爲哲學多年在誤解中却始終並未吃虧、正亦用不着有人來保鏢

話雖如此說、但我既要做文章、就不能不說兩句、去年有人攻擊哲學、大概是說哲學的題目已完全爲科學所吸收了、所以哲學應當壽終正寢、這是不要哲學的一派、現在似乎另有一派是、張要哲學的、他們以爲哲學就是社會革命的理論、社會要革命、所以必要哲學、哲學中凡不能與此相應的主張便應一律淘汰、所以他們雖要哲學却視哲學爲一種工具我以爲這兩派對於哲學都有誤解

關於第一派的誤解、我在燕京大學曾有一篇講演、詳加分析、其中尤注重在說明科學與哲學的關係、自信所說十二分中正、既不偏袒哲學、又不偏袒科學、照着事實的眞象、我相論者聽了當可無言、至於第二派現在我亦用這樣的態度作一個答辯

我以爲我們對於哲學宜分兩方面來看、第一種是把哲學當作思想的「成果」來看、這樣看去可以說沒有哲學而止有在哲學家的主張與學說、第二種是把哲學當作思想的「活動」來看、則我在這里研究因果律的可靠與否問其實科學公然從前一方面看物理學止不過是蓋列劉與牛頓等的主張罷了然而確有一個不間斷的物理學明白了這一點則可知哲學和純粹科學一樣、止是對於眞理的一種探求、我新近爲哲學辯論寫一文、其末段別述此二茲抄其大概如下：

所爲的、凡有所爲的便不是純粹學問、如有人說哲學是爲了人生、這句話似乎亦可講、但必定生了一個誤會、就好像哲學是一個手段用以達人生的目的、其實不然、哲學確是由人生而出、却又翻轉身來以生爲對象而研究之、當人造出哲學的時候、人是主而哲學皆客、然而當哲學研究人生的時候、哲學居於主位、人生變爲客觀了、所以我始終說哲學好像梟鳥一生出來就要吞食他的母親、假使不如此則哲學的知識便有限制了、這一點雖是尋常、却關于哲學的性質極大、學哲學的人倘使不明白這個道理必不能眞正知道哲學是甚麼、人性可以影響哲學此即詹姆斯所以有硬心腸與軟心腸兩派人

「我始終主張哲學是無說、文化亦可以影響哲學此所以東方思想與西方思想不同、社會亦可影響哲學、此最近所以有所謂普羅哲學出現、但我們須知直正的哲學始終仍要將他們吞沒、人性雖能影響哲學、但何以人性能如此則又不能不歸之於哲學而研究之、文化雖能產生哲學、但哲學却又能研究所以文化與哲學相關之故、社會雖能左右哲學、但哲學又能考察其所以左右之由、就第一個哲學而言、他在被影響被左右的地位、而其結果有各種哲學、每一種人性有一種哲學、每一種文化有一種哲學、每一種社會有一種哲學、但就第二個哲學而言、他在能研究的地位、一切都歸他研究、而不能或外人性文化社會都須沒落在其中、所以可以說只有一個哲學、這個哲學是沒有人性之分、沒有文化之別、更不能有社會上的階級來作他的下層建築、因此我們對於哲學宜分別觀之、說歷史上某某哲學家之哲學主張是受了人性文化社會的影響則可、說哲學本身是應該具有哲學以外的某種任命則大大不可、因爲如此、便把哲學弄成不是哲學了、老實說、哲學這個東西却有些奇怪：他決不和哲學以外的任命企圖或目的結攻守同盟、我現在要提因有志習哲學的人們就在精其注意于此點、因爲就已有的陳跡來講、自然只是各派的哲學並無唯一的哲學、然而就正在進行的思想來說、却不能不承認有一個能吞沒一切而不爲他物所左右的哲學、不然、便無法進行哲學的研究了、我們研究哲學家的思想是取前義、其實這是不哲學、乃是歷史學、我們研究哲學上問題乃是取的後義、須知若無後議、可以說只有思想史而無哲學、這個分別便是我們研究哲學的人所不可須臾離的、所以我們是爲了哲學而研究哲學、不是爲了哲學以外的任何目的而研究哲學

根據這個理由、我敢說爲甚麼要社會革命、這是哲學中所研究的問題之一、而却不能先假定社會革命而求哲學來助威奔走、總之、哲學到處要作主人、他不是人家的奴隸、他不許有任何假定在先、他不受任何制限在外、所以哲學對於社會上的階級是獨立的、我們研究哲學既決不是爲資產階級而替他們維持戰勢力、亦決不是爲勞動階級而代他們進行革命、因此我總絕對不承認有布爾哲學與普羅哲學之分、因爲哲學自身是目的、而不是手段、我雖說哲學不怕誤解、但對於這個誤解我頗願盡力去解釋之

更夫

(二)【梁航特作 杜南星譯】

我們領會過陰，我們一除回家的話與壹闕使人夢想的面說，對於一個情人，比如，步行決不會壞的，他只看見一個臉兒在雨黑暗中、與在暖室燈光下所見的一樣，這永遠伴着他，對他的眼睛注視，而且如若世上最可憐最憔悴的面孔來在他們之間，以愛情的極悲哀的扮像嚇着他，他會爲他的緣故待它很溫和，但這是問題的一種假定，一個情人是不走的，他感覺不到無論步行的快樂或痛苦，他凌空而行，在天佛狂風暴雨正盛的時候，也有一條光輝的天鵝絨的大路給他展開，像一個國王一樣

再說回來，照世上的人們那樣，夜深時候的優點是，一切寂靜了，人們酣睡在他們的床中，這給全世界以安謐的氣象，沒有生命的東西不比現在彷彿都睡着了的熱情與思慮更安靜，人類像房屋或樹木那樣靜止着，憂愁也停住，你試想一下，只有愛情是醒着的了，讓眞正聰明的讀者不要吃驚罷，因爲我們的意思是決不敷衍地說到應是神聖的東西，而且我們既在這些時候往最好的上面想，我們便想着最好的愛情，愛情，屬於情感的規例當與星合法的或不合法的起醒着，而這樣的只應星一

關於思慮與帳中講話，與這類夜之寧靜的傷害，我們爲它們的緣故把詩人與別人的話都想起來，那說到溫柔的睡眠，傷了的心的撫慰，與沉入忘記中的悲哀的困擾的，在我們，所說的時候大多數人一定是穩定得像一個禮拜堂，至於其餘的，則是那些爲他們的利益而不眠的工人，所以我們可以得到許可暫時忘記他們了，唯一的必讓我們想起他們的東西是那紅燈，還照在藥舖內門上，它壹亮起來，便使我們又想他到們還有幫助，我即時看見了他，那蒼白的眯眼者，忍住因爲被所徒驚醒而發的自知不正當的怒氣，自已摸索到屋外去，噫暖着穿了大衣，決意讓聖誕節期票的快慰補償他當時的苦辛未完

但我們要深入於房屋的內部了，這時候出賃的馬車都離開駐歇所，他們得到他們一天的錢的好兆（未完）

游大明湖

(張燕武)

廢歷七月十五日、按舊俗、各地都有盂蘭會之舉而濟南大明湖中、更是熱鬧非常、雖無唪經念佛等迷信舉動、如放煙火、放河燈、應有盡有、如火如荼、此固點綴風景、亦招來游人之一道、顧自十七年五三以來、連年多事、每屆此日、未果舉行、湖畔一般舟子、未免快々、今年雖各地洪水爲患而歷下無恙、此種點綴昇平舉動、不能不應時而起

余濟南作客、此種機會難逢乃於下午邀同志數人、沼潮畔北行、至鐵公祠、此祠數年前燬於張宗昌、十八年陳調元主魯時代、撥款重修美奐美輪、蔚然壯觀、勒碑刻石敘其事甚詳、祠前懸有一付對聯、似重新油粉者

四面荷花三面柳
一城山色半城湖

此聯膾炙人口、大概游過大明湖的人、沒有不知道罷、翹首南望、千佛山如屏障、樹木掩映其中、而對岸房屋爲八綠叢々之叢葦所蔽、只露出上半身來、省黨部之大樓、如一大胖子、巍然獨立於群衆中、遠山近水、職天然畫圖、東行數十武登城壇直遠北極閣、由此處登小艇奔古歷亭、亭內偏懸古今名人字畫及碑拓甚多、游人參家、只裝煙火者忙碌異常復登舟至鵲華橋而下、漸時游人漸卅、如潮湧、如蟻集、余乃略進晚餐

少焉皓月當空、萬家燈火、湖畔遊人、幾有不能容納之勢余徘徊其間深恐擠落水中

古歷亭、五分錢一位、十個大子一位、古歷亭夠三位就走啦！

沼湖各小船的舟子、且劃且這樣的喊着、余躍登一小船飄飄蕩蕩、直奔古歷亭而去往來小船、如穿梭一樣、濛濛月色、漾漾清波、遠近嘈雜人聲、攪成一片、頓使此清涼世界變成鬧市、登岸後正放煙火、金花飛舞、幻變多端、飄飄的河燈、如浮萍一般、點點星星、順流而去漸遠漸滅、在萬頭攢動中、仍乘五分錢一位的小船而回

「你們今晚賺錢不少吧？」同坐之王君這樣問

「咳、別提啦、每隻小船淨煙火錢就攤一元五！」舟子隨划船隨答、抵鵲華橋上岸徐步歸寓

少女健康美

H.S.

你是老早明白眼睛美的重要。

假使你不保持着他的光耀、明麗和美艷、那麼塵垢和沒勁的態度儘會將你整個的美完全失去眼睛比什麼式樣頭髮或者皮膚應得重要到千萬倍疲弱無勁的目光、便失去了你的一切的彩媚苟再加你的足部如不窈窕修飾得不姝悅和暗淡的細眉你雖是年方二八其實看上去你已好似徐娘半老哪

有幾個程序去每天修整你的麗目：濯淨、運動和滋養使柔軟 增嫂的眼皮是比較最爲重要

晨起你的眼閣上瀰堆着一夜來的積垢、到了晚上又上了一層一日間塵穢 因此眼浴是你每天梳裝台例行兩次的工作、洗眼劑（水，最好加以硼酸）必得比普通的當水還要清淨、並且安置在永不爲黴生物所能侵的地方 且水的成分要少礦質、那原於休後的反應

眼皮是常常起許多的分泌紋（當你笑或斜睇的時候、便有這現象、這些細紋如加以防備和豐富的滋養、日久便不再發現、否則越來越多有種潤油（名目繁多，藥房有售）可敷在眼皮上、不再起皺、由此這種修飾品也成了俗更衣室內必備的一種

目的運動有 使你眼珠四面旋轉 和凝視一物（越久越妙）這是於你的眼力最有效力的爲的使你的目神經受着極大而強有力的激刺、那麼平常時光、觀看起東西來、便不致於吃力或疲乏、每天最好有幾次目的運動

收縮（就是皺眼）的時候、眼瞼要合得特別的緊、而且要感到的是安適、如不能總是無時可延無藥可治的

臨別的夜裏

（石鳥）

T城、我不能久住了

雖然入了秋天、氣候仍是燥熱着、而那天又加上一種別愁、空中飄浮着一朵朵的流雲、又不像要落雨的樣子周身和心裏、都感到一種莫可明言的苦悶、憂鬱、從隔房的廚房裏、發出一陣陣的油香、時時在引動我的食慾我同着琴呆呆的坐着、在那充滿香薰薰的空氣裏、一句話也說不出、我擡起頭看看琴那失意的樣子、不久而默默地又低下去

「你一定要明天走？」她的頭仍然在低着

「一定的、還是乘早車的」

「晚車走較比是好些！」她面上這時浮泛着一層慘苦的笑容

「唉、琴！我也不願意離開這T城、同時你要想、我所以不顧離開這城的原因、我並不是流連這頹廢的城牆更不是留戀這四周的生人面孔、我是捨不得離開…」

「我現在孤零的處在這裏對於苦悶、煩惱、…都已嘗修了、現在、你應當再多住幾天、我的精神似乎安慰許多、」

「本當如此、因為明天Q城的師範招考、我還要送幾個學生去、所以在此不能久住了」

院子裏異常的寂靜、除去她那脚尖打地的聲音、當她仰起頭來的時候、我才知道她是在流着熱淚、可以看出那淚流在粉頰上的黑痕

飯鐘然然地響起、校裏校外的同學們都向食堂擁進、獨有琴還在悶坐着、有如鐘的聲浪未曾刺到她的耳鼓

「晚飯時間到了、你快吃去吧、」我催促她、

「朝、我頭痛！」

「我走了、你好好的散散步吧！」

「我好了、請你再坐一會」地站起來說、

「不、天不早了、我明天還預備起早車」

西沉的太陽、光線斜射在馬路上、照得那突出的石子不住的晃晃發光、我踟躕地行在路旁、街頭上的一切、似乎值不得我注意、我轉回頭時、而琴的身影、仍佇立在一座洋灰的門面之下、從此約莫有三四步以後、我總要回頭去望她、直至灣子走得太多了、而不能再見

記得是今年四月裏、我們在北平一家飯館的屋頂上吃酒、她屢次的勸我多吃一些處此清景之下、不消說的我心裏多喲、而又加上很濃的相勸、不知覺間就醺醺然醉了、那時她扶我下樓替我備車、又親身把我送到我的住所、我的心緒是昏迷到極點了、那時、但回想多時路旁那些失戀者、又不知多少在向我們羨慕、而至流淚、我恨惘了、覺得世界上的一切都是虛偽的、唯有琴才配我尊崇、敬仰

我是一個畸零者、琴、同時我也是一個淪落者、以前我所和你說的那些話、而今盡成泡影、我實在對你不起孤負你的美意、我該死、將來如有相當的時候、我定跪在你那長裙之下不起、而贖我以往的罪過

街上的燈都亮起來、我看表、知道是七點多了、一間低矮的房子早到面前、從黎昏的燈光望去、認識這是所流住的那一所、我微微地敲了幾下門、緊接着就是一陣脚步聲、脚聲停止處、門也就開了

「去了這半天、有什麼事情嗎？」竹溪很驚的問

「沒有、」

竹溪是我一位老友、我這次來、也就住在他的家裏、家裏的燈早就亮起來、院子裏也非常的沉靜、只有我倆的語聲和脚步響 竹溪他給我搬起椅子、讓我先走、自後又酌上一碗茶、他和我坐在屋裏閒談些以往與將來的事、我無意識的哈了半天我的心情大約是被他看透了等到屋中沉寂的時候、他喝了一杯茶後就出去了、嘴裏還在說

「天不早啦、請你歇息吧明天還要起早車呢」

熒々的燈光、散佈在室內一層 黃的顏色 四周那些迷離的影子都似動着、斗室中的我、有如一個彷徨的孤鬼、不知那裏是我的歸宿、離開椅子、我々々地走動那四圍的影子也在蹣跚着、有如將要□我的樣子、聽隔壁那不是鬼號嗎、但是我毫不恐怖、因為地獄那才是我終身寄託之所、幾時才是我應享的嚴刑、現在惟有死方能 掉我的罪過

屋中沉陰得很、這時我覺得腦熱如焚、精神昏沉得要命、反身取了床頭棹上的汽水瓶、滿滿的飲了一杯水後閉上眼、倚枕支頤的斜躺了一會

我自已駕着一葉的扁舟、顛簸在風濤洶湧的大海裏、一隻隻的大船、滿載着許多的陌生人、風也似的跑過去我那些求救的聲音、他們是沒有聽見的

我聲嘶力竭了、連聲也再不能嚷出、只有哭、也哭不成韻調、看看船裏已流進半艙的水、剎那間就要沉沒在海底了、

遠々的飄來壹隻畫舫、在東方、船頭上危坐着壹位女郎、那女郎彷彿又是琴、我疑視、疾呼、當我將要呼喚她的名子時候 一陣無情的狂 把那畫舫打下去、再也看不見了、我驚醒後、屋中的燈光黯淡得幾乎要滅、棹上的表仍在「答々」的走着、哦、原來是夢

幾聲悠悠的鐘響、知道這是山T城鼓樓上發出來的、告訴正在午夜、我輕輕地走出房門、一陣冰涼的水點打到身上、忙着縮回來、哦外邊是落雨了、依然躺在床上而把燈熄滅、寄層夜幕遮着我的眼睛、屋中的一切都也不能見到、但是所有的響聲表答々地走、蚊蟲翁々的叫仍然能聽得見、怪不得說、白晝是色的世界、夜裏是聲的世界

輾轉床上不能入寐、眼睛比從前睜得大了、睡意不知飛到何處、憶起在夢中的琴、被那狂濤打下而不能相見、是否是在告訴我們自這次以後而要永別、這是說不定的

外面的雨一陣大似一陣、不久而竟變成大雨了、簷上流下來的水點、敲在白天忘下的臉盆上、只是「叮々」地響着、我的心緒亂得麻也似的、有如顆顆的雨點、都打在我的心底

我對于現代思潮的期望（續）

（黃子通）

（一）在生活中找問題
（二）用哲學方法去解決問題

我們中國人的生活這、樣的愁苦、這樣的失敗這樣的不自由為什麼歐美人的生活這樣的快樂、這樣的得法、這樣的自由、如果有人肯問一問自已、那就發生了無窮的問題、假使專會趨時髦、說出風頭的話不肯把自已的生活重新的生活一番、那末問題必定逐漸減少、思想逐漸枯窘、勢必至于無話可說、大問題的發生、並不是專待變更國體、發生革命、這幾天有人對我說、現在石友三已平、國內沒有、大戰爭、大變化報紙就不好看了、可是那人說這句話的時候、報紙的第一張上就有武昌城進水的消息、許多人的心理對于水災多帶有幾分漠不關心的態度、其實呢、這纔是真真的大問題、因為這與我們的生活大有關係、我們就應當問一問為什麼要有這樣大水災、水災以後民生社會、是不是 一種變化、究竟有什麼補救的方法、有什麼免水災的方法、這不只是政府的問題也不是說幾句救災賑濟的話、就可以解決的、如果真能到生活中去找問題、問題就多從這種問題之中得到了答案、那纔是可以實行的主義、不是削足適履、隨便抄抄、新主義、新八股、如果從我們的新思潮運動以來、大家都能去實行一種新生活、到了現在、必定有許多經歷、許多步驟 可以告訴我們可以討論的問題必定比那時候要增加許多、為什麼現在除了政治以外就覺得問題極少、沒有什麼可以討論呢？因為那時候的新思潮不過是一種評判的態度、胡適之先生以為新生活就是(有意思的生活)就是(為什麼)的生活 這個解釋、真可以把新思潮運動說得清清楚々其實「評判」「估價」「為什麼」不過是一種態度 不過是新生是沒有、我舉一個例、就可以明白了、我有一天把胡適之先生的新生活那篇文章教了、一個十二歲的小孩兒、後來那小孩在花上捉虫、我就問他道：

「你為什麼捉虫？」他就說：

「為的是要那 枝花長大起來？」我問道

「你為什麼要那枝 花長大起來？」他又說

「為的要看花」我又問道

「你為什麼要看花」他又說：

「為的是花好看」我又問他說

「為什麼花好看？」那個小孩就頓時的笑起來說、問到後來總是沒有意思的其實好看不好看、最後的答案還是定義的問題 集合了許多的經驗、用了許多分析比較的工夫、然後可以下一種公認的而且是滿意的定義所以美學就是一種創造標準的科學、這種問題決 不是空 想出來的、必得從生活中試驗出來的、同時我們又可以知道、哲學並不是專問一為什麼一哲學的用處就是能把我這的經驗、作一種分析與比較、並且在這分析比較之後又能照著思想的條理、推出一種答案、不光是養成一種態度而已、哲家與普通人不同的地方就什于不肯先有主張、輕輕的下答案、所以哲學家的答案總真真的解決法現在我就盼望現代思潮這週刊從這兩點做去

(一)在生活之中找問題

(二)用哲學的方法去解決問題、並且把哲學家所貢獻的步驟與方法給我們一種有統系的介紹

可憐的復古

（魯夫）

新潮流雖在洶湧澎湃、暴凡質的文明、也正似風馳電擊一般的競進、推衍弗遑、但是古物的保存、又偏喧鬧不休、有的不暸然保存古物的意義、楞說新之中、還想着反古、可巧在這時候、居然有復々的表現

什麼是復古的表現、你不知道羲皇以上、渾純初開、人們都在巢居野處、穿着樹葉子 吃的是鳥獸的肉、喝的是鳥獸的血、如今鄂皖的同胞、有的便也上了樹、實行巢居主義、能說不是復古嗎你要知道、古時候巢居的人、以鳥獸供給飲食的生活熙熙攘攘、自有他們的樂境他們的巢居、便是長到安適現在鄂皖同胞的巢居 果然是在高興復古麼？他們寄居在那樹牙的樹枝上、往下一看、汪洋一片、廬舍無存、春耕夏耘的禾稼、原是衣食所寄、不見苗粒的踪影、一陣酸心、滴下淚來、直不知到還無情的水中、染成什麼顏色、並且古時候巢居的人有的鳥獸、供給飲食、如今不但尋不着鳥獸、其勢更不敢去尋、殘秋的樹葉子、覺得沒有製衣的可能、或者是饑鳴轆轆、在那裏喚醒巢居的人們、把樹葉捋將下來、暫充食料、但是樹葉子愈捋愈少、樹底下急湍橫流、高大的樹被風吹得搖擺傾斜、前途是何等的危險？

災祲頻仍、瘡痍滿目、誰不說是「我生不辰、逢此百罹」嗳！可憐的復古！

回歸（下）

（必濤）

「…………」她不語

「小姐！有信來！」使女進來・打破屋裏寂寞空氣

他用十二分眼力用窺視這信 模糊的看見一個「黃」字

「雲妹！是黃丘八寫的？」他說了就會同她看、那信、雖然她時常的躲藏、一面說：

「私信許旁人看嗎？」

他不管一切、大聲念出來：「親愛的雲……你已和王訂婚、我也不願再表白……心、別了……因為我始終愛你……祝你倆幸福！！………再見！……

他把使女給的紙條拿出

「雲妹！我已為你就是允許我、就不必再板起臉來不理我要那樣為什麼要把這東西給我呢」

她立刻驚醒淚流滿面、把使女叫進來

「前幾天你把……那紙條交給誰呢？

「王先生」

「我不是說給黃先生嗎？」

有錢的劉先生又和「醜」一同起演「初戀」一幕、武裝的黃也一些不了解她的苦訴、濤說、剩下「王先生」也總不相信那樣「耳嘴」的使女會弄出錯來 終于天天向她逼迫實行前言

她不想「愛」了、整天坐在家裏：

美人捲珠簾、
　深坐顰蛾眉、
但見淚痕濕、
　不知心恨誰？

八月四日再作

星期日記

——吉林教書匠生活的一般——

李公凫

三月二十二日、晴、

在和暖的被窩裏被喊醒、原來是鸞兄要我同他到吉海車站送華北球賽會吉林選手、並且要我携攝影機以便留影、離開溫軟的寢牀、披上冷冰冰的衣服、也沒洗手臉就忙々的跑出廡門、因爲怕開車的時間很短了

七八句鐘的街巷、清涼寂靜、直有十五世紀古樸原始樣的一種幽然的神韶、熱烘烘的身體、乍當輕寒的微風、也覺得通體難受、所幸到站的馬路業已氷凍、不感泥濘難走

由車站回廡早飧、飯後到校同月僧、蟄伏、儀瞻閑談、有時內容由小而大、吃飯、國民會議……有時又由大而小：世界第二次大戰延邊的墾民……一些不倫不類的問題、還有加入些名人(男女都有)的戀愛故事文人的浪漫著作、最後又談到吉林市政的不修、兵士蠻橫無用的往事、就想起了：

「聾電話、瞎電燈滯泥馬路、沒腿的兵、」

「打精米、罵白麵、不打不罵小米飯、」的民謠、

散了談話會、同月僧、玉心漫無情緒的走出了校門二三月復活了的日光、淡淡的照消了積雪和氷塊　街路泥濘得難於形容、板路(吉林的馬路陰溝用木板作成、水行其下、人行其上、叫作溝板)往來必大側身、不然就有對面相攛的危險、月僧要到順館巡查學生、因爲校內宿舍不足用、學生多有在旅館裏食宿的、吉林的旅館多是利用土產商店的古屋、或散落子滿洲貴族的宅第、地多低濕光線不充足、空氣不流通、學生久住、易生疾病、又加住客嘈雜、易被誘惑、學校當局不時加指導難免不生其他危險、我走到我校學生寄宿的旅館的天井時室內讀書聲朗朗可聽、到屋才看見幾個學生正在讀書、

出了旅館再繼續我們的泥路生活、在半路上又遇見儀瞻、他雖說回校、那裏能別得過我們三個人的勁、也就一同大街閑逛去了、商店窗口看看貨樣、書店裏翻雜誌、

……照像館門首擺列的像片除了官人兒—上至國府主席、下到科長科員而外、都是某班某館的「花紅柳綠」的名花倩影、看不到一個窮百姓

玉心同月僧赴友人晚飯之約、我和儀瞻到一家小小的燒餅豆粥館吃了晚飯！很簡單的晚飯、飯後到青年會看報閱報、室同遊藝室相通、人聲嘈雜、劇樂擠不堪不願久留、就又徘徊在馬路上、一塌也沒有影院也沒有眞要悶死人！一說着話兒、似有意、似無意的走到了娼窰

到屋不到一刻工夫、玉心、子陽、文彬一般人也不約而同的來了、有的吸着香烟有的躺在牀上、嬉謔狎笑各就所歡、我雖處於揩油地的邊務上　究勝於斗室枯坐學野僧空念「佛號」了、「不當胡子不坐宦、不下窰子、不當太太！」一個小姑娘對玉心這樣說、大槪是他問她爲甚麼下窰子？我不覺恍然大悟、今日的娼婦、即將來的官太太：又何怪乎照像館把「官兒」和「娼妓」的照片懸在起呢！於是乎感覺到自已的魯鈍、照像店老板的聰明

正在想的出神、忽然聽見哭聲

炸彈炸死的東西們！

肥胖的身體、穿身淡綠衣服的姑娘、用手帕兒擦着臉、很急促的聲調說、這時樓上又有喊聲了

王八蛋□的、臭寶□的快他媽的來！

妹妹咱是作甚麽的？和他們鬪得氣嗎？來！我代同你去、說和說和夫、你再也要溫和些

一個年歲少大一點的、眼睛有幾分充血的姑娘、一邊安慰着她、一邊携着她的手就上樓去了、這時我眞是火升頭頂、恨不能把這幾個蹂躪女性不講人道的畜牲打個臭死、待想到「你來作甚麽？」的時候、又茫然若有所失！在這茫然的境界裏、我知道當「官太太」也似「當官」樣的不容易！反不如我流浪人的生活、既無得失、又無榮辱的過活着好呢！

雅片吸足了、水菓也吃了、他們的腮、頰、唇、舌也都是異樣的滿足、「她的臉兒略長一點「那個要是腰身細一些」這樣品頭評脚你一句我一句、不覺車子到了校門

重抄於孔子聖誕日八月二十七日

回憶長江的水 (九)

每當夏末秋初、揚子江的水就漲得滔滔欲出、好像河床盛它不下、在我的經驗中、北岸游泗內的淺草地薄々上了三四寸水、碧波蕩漾、原屬常事、有一年順江那條馬路全部着了水　坐洋車從花樓到日本租界要花二十銅板、我們曾驚爲大水像今年這樣汪洋巨觀、却沒有見過

其實我和長江結緣、只有一年零五個月的時間、大概是民國十年十一年、不清楚了、前乎此一年零五個月的掌故　片片的聽水手們說過他們不是講考據的學者話是不可靠的、後乎此一年零五個月、我離開長江、不過離得太遠、每隔三五天、必和它見一此面、總算聲息未斷、又四年之後、我同北平來讀書、和它很隔膜了、唐生智雄據武漢時、我又一度南下、也是秋初、見了故人長江、實擊了它的水(那年也不小)勾當僅僅三天

△水裏的東西▽

我們喜歡觀水、尤其是初秋的水

憑着甕船的鐵欄、俯覽巨波、木板啊、竹槓啊、敝衣敗絮啊、一截一截的破木頭啊、順流而東下

窮水手、江邊的乞丐、黥小子的船夫、這一類人的機會到了、他們是水邊長大的、水性好、爭先恐後的下江撈什物、稍微富裕一點的人不屑去、覺得那是死人的東西、但若遇見一塊大木板或一只太破的木椅時、也就不忌諱許多了東西撈去、死人放過、繼續東游、據說流到諶家磯那邊有一個什末灘、自然就冲上灘去、不再朝下冲了、不假人力、說是神力、或鬼力、人只把上灘的死的死屍就地掩埋、完事大吉、埋屍的人、是官家雇的、也許是慈善家機關雇的、明白人和我說、那是水勢使然、江水流到那裏、有一個灣兒、波浪一湧將水激到灘上、隨後水又流下去、水內的東西留在灘上、其實死屍不湊巧不會冲上灘的也有、那只好等下游另一個什末灘了、我不善考據、未知何說爲是、但據另一方面人說、上不得灘、尸屍他生前做惡更大故須多受幾日飄泊之苦、因此有人這末起誓：「虧心的死了上不得　灘」意思是說、凑死而不能登那個灘、足證其罪大惡極

這些人和這些物、都是上游冲下來的、大半是四川和鄂西秭巴一帶、大水災即便沒有、小水災是家常便飯那一年不有幾十處？不過報紙不曾提到　更沒聽說政府放過賑、只賺得我當初在長江中做事時有可賞心、不大寂寞、今年就很遺憾了、未能目擊長江水勢之盛！不過就是還在武漢、我想也沒有當年的逸興了

最關心的還是那個什末灘、今年灘上應該士女(死的)如雲了——不、如果水太大的話、連灘都淹掉那段神話可就說不圓全了

△清晨的長江▽

長江的水退、時間不一定、大概每年中秋以後、水勢就漸々的減殺了、以後江水流得更是四平八穩的

晚間的清晨、波濤不驚、水平如鏡、薄々的煙霧罩留着江面全部、兩岸陸地都躲出眼簾之外、天連水水連接天天水合一江面上佈滿小船

船夫用漿徐徐切破水面水面上起了細紋一霎時也就消散了、灰白色的帆都撑起來、口中信意唱着我聽不懂歌兒、走至近處、看見他們的桅杆下部貼着一條已覺不大了紅的紙帖兒、上書：「順風順水順人心」七個字

一混兒、自江的下游、射出了金光一派、金光起處煙霧漸消、那邊江面也像鍍了洋金、無限輝煌、紅日上昇至離江面五六尺時、對岸洪山上的樹、已隱約可辨、再待一混兒蛇山也出顯了、不過黃鶴樓的面目還很迷離不到八點多你不要想看得它清楚、江面上的船愈走愈遠漸漸的都散了

陽光大了、黃鶴樓沒什末好看、洪山上下的叢籠煙樹倒還可觀、最好還是徐家窩棚的幾排洋房、在密密的長枝樹下、露出幾樓紅色的牆來、左近有荷塘、有竹林、一碧無恨、幾隻燕子、穿梭上下、你若過得江去、就知道那邊蝴蝶還特別的多

封建社會的風味、即使不中看、也非常好看、竹林裏點綴幾座淡黃色的茅屋、老柳下面擊着一兩隻漁船、柔條下垂、微拂舶面、十足的詩意啊！披拂戴笠的漁人赤背跣足的農夫、在歐美怕是少見了、因此頗有些洋詩人主張他們住洋樓、東方的茅屋頂好還是留着留着觀賞

然而徐家棚那幾排紅房正是西式的、那是粵漢鐵路局、在濃樹掩映之下、依我這不會審美的眼光看着其美並不亞於茅屋、我想發明一個反對的學說、又總不能成立、後來氣了、說：管它有詩意不、反正洋樓比茅屋住着舒服、喜歡東方茅屋的作詩人、可會願意將他家的洋樓讓給我們住？

江裏的輪船、非到九點鐘以後不行駛、煙氣又大、聲音又操雜、確是中用不中看的東西、眞不願看、其實到那時候也沒有功夫閑眺了

紀實小說

破產 (七)

(皮口沈景陽)

劉氏悒悒憂秋成疾、飲食斷絕、時作囈語、婆母頓起惻忍之心、延醫診斷、醫藥無破、竟一命嗚呼！却說淑賓自到鄉村周氏家、第見茅屋數椽、薄田幾日、恐怕將來的生活維難、不如早早的打算、以圖將來、低頭村思尋同有……有……遂妙想天開、三拾六着、跑爲上策、這萬智小子、本來是個色徒、非用美人計策、村可當即束裝打扮、所有的金貨首飾、用包伏裹着、挾在腋下、姍々來到萬智面前、清聲說、我前在C埠的時候左隣有一李姓大嫂、她有一女、名叫貴花、姿色艷麗與我情投意合、結義成了姊妹、近來幾天、想念異常今天我要C埠去、把她(貴花)領到咱家、小住幾天可以呵？萬智一聽心花怒放、如此窈窕的女子、巴不得、以償色慾、慨然應許你幾時、回來淑賓答道、明日午後決定回家、淑賓知道中計、雀躍非常、如同旋成一戲、到埠車站、乘二時四十五分的急行列車、汽笛一鳴、輪轉蠕蠕走了一天一夜、車抵A埠車站淑賓下車一直往前在G埠同班裏省一個最親愛的小寶家中去了、日傍晚、淑賓尚未歸回、萬智吩咐役人沈姓綽號大腿子找沈大腿[illegible]到C埠、按着地番、尋找一編皆田無有無奈沈大腿回來、報告一切萬智此時始悟、逃之夭夭、回首倒展一看、金貨首飾、空空如也、萬智立刻報告衛署自代爲搜査逃人、衙署職員、職責成嗣、張布法網、不息晝夜、努力搜索杳如黃鶴就成一件懸案了、萬智法自得徒喚奈何但趙氏年近古稀、觀着近來家中的情形、生活的滯澀、與前大不相同、有如一落千丈之勢突然心生厭世欲圖自殺、私覷家人(未完)

採晶

(野僧)

前幾天、在一個眼鏡舖裏看着一副勞山產墨晶的眼鏡標着價目、是大洋六百元、我很驚訝的對店員說：這眼鏡爲什麽要值這些錢呢他說：「請你拿起來」

「看！上面有生就的山永的確是好！這點地方畫師畫起來、也要作難！但是這山水、怕礙眼罷？」

「請你帶起來看！」

「嗳！怪事！山水　那裏去了？的確是好！既清亮、又舒服！六百塊錢？……」

「是的、」

「不多、不多！」

說着、把眼鏡交給他、我就問他：「你知道　勞山產的墨晶和水晶是怎樣的採法嗎

「聽賣水晶的說：他們三五成群的結了團體、拿着鏟鑿、梯、繩、各種的工具、到處用錘擊石聽聲、便知有有無水晶在內、遇着有水晶的時候、略高、用梯然要是梯不能達到的地方、便用繩繫於腰間、由上提下、從事工作、工作的時間、三天五日、十朝半月、都不定規！等鑿到中間使的地方、水晶便在這圓洞裏面正中的下邊生着、大小不一、便貼根輕輕鑿下這就是採晶這法子了

「是的！我在勞山　所見的也是這樣、」

談够多時、我就回家去了昨天又去的時侯、從店員的回答中、知道那副眼鏡已經照定價六百元　賣給一個美國人了

我幼年的時候、就聽說即墨勞山的墨晶和水晶、是很寶貴的東西！我想這項事業終久會有人注意的

變遷 (驛)

星期日晚飯後沒事、散步到潔家去、走不上三十步已到她家、見她正在院子裏納涼呢「咦！今天是星期日、怎麼李倒沒有來？」我很奇怪的問自已、但是沒有回答正和她閒談、頴來叫我和她預備考試去了

一會潔滿面春風的進來了不知怎的近來我總覺得她有些變遷、我看着她的神秘的臉、右手不自禁的拿起了鉛筆來和她開玩笑、我把寫了：「敬賀巧姻緣、千秋永愛！敬賀好匹配、萬世同偕！」的紙條遞給她時、她快樂的笑了、但是嘴裏卻說：「你怎麼這樣、討人厭？」她這句話引起了我的：憎恨、和傷心來、不由得使我說出了不願意說的話來：「咳！潔！你和李不是快訂婚了嗎？我既是被你討厭了、又何必不知自愛的維持我們的友誼呢？並且此後更不容我有一絲一毫的愛！因此我已決定決意和你漸漸的冷淡下來！……」「但是我並不那種人呀！」「又何必如此做呢？」她滿不在乎似的說、「自然上電的定律是：「同性相排異性相吸」呀！人和電是一樣的！」我說、你終久是要棄我的！

不簡直就是現句「山西很好」謝劉二君莫明其妙、沒敢詢問、談畢、送出門、先生又說「山西很好」一句回去、事後同學謝劉二君問我「王先生突如其來說了兩句「山西很好」是甚麼意思」？我將我和王先生談到山西去的話、敘述了一次

次早我和同學陸侃如君到王先生房、王先生不在家、但吸紙煙的煙尙未散、我以爲王先生去廁所、等了好久不見回來

「不好！王先生跳頤和園湖而死了」！晚飯後同學的報告

「眞的嗎？在那裏？快走」學校門口備好汽車、開到頤和園門口不得進去、費了好多交涉、始許校長及教務長進去

次早、到頤和園見王先生尸不由痛哭、侯檢察官未來我到石爲上去、據賣茶的人說「死去那位先生、昨天在我這裏吃茶、心中像有甚麼事、一人坐在船頭、口中吸紙煙不停、坐了好久才向東去」擺亭子的差人對檢察叫說：「這位先生昨天在這裏過來過去走了好久、我當他是散步、沒留意、忽聽爹的一聲、台頭一看不見這位先生、知是跳水了、我忙下水抱上、已來不及了」

由上事實觀察、王先生的死、是由於環境的逼迫

王先生死後、我回山西去次年南下、在滬看見同學對於記載王先生的死因不實、我就寫了類上文的一篇文章托友人發表、以無處發表把稿子也失了、我又作同樣的文章、送廣東歷史語言週刊

現在是王靜安先生在自殺的第四個年頭、我轉到北平來了、昨到清華過剛秉廟、心中仍是一場難受故爲此文、以明眞像、如有人不信、現有謝國楨(到日本去)王廟劉節(北平圖書館工作)可證

往事 (島魂)

(一)

一隻汽船在海洋中衝開波浪前進、這時的太陽呈出倦的狀態、一片浩瀚的大海、深綠的水色與夕陽光相銜接、恰似一幅美的圖畫、汽船的機械聲、不時的咚々响、初秋的天氣、涼風掠過海面、發出激壯濤聲來、這時的三等艙口的籐椅上、坐着一位年紀約摸二十左右青年、看光景好像有什麼沈思、不住的發出唏噓呻嘆聲、好像胸中有如海深的恨、莫能吐出、在此一剎那間、藉着這海上的清風、載到天涯海角、這青年是p埠M校的學生、以家境寒苦而求學就免不了、受「秋雲世態、淡水人情」所陶冶了！他的名子叫潔喜、兄弟父母亦全在、他曾二次輟學、總算此次的求學又成功了、他曉得、赴p地求學、眞是漆黑叢林中得着一線青光、曠瀚沙漠裏尋着一株青棕一滴清泉一樣、這椿事在其他的學生心理、他一定以爲他喜的了不得、確不知這裏的背景、大有不得不使他悲的地方、潔喜向來不會吸煙推、因爲苦悶的關係、他手裏也夾着一根煙、不時的吸、不時的吐、等到他將煙根拋棄後、這時的東方日亮、早已懸掛在天空了、他兩眼仰視天空、腦海中打幾個回旋、演電影般的映出他的前途表冊、已往的事兒、思想前後、禁不住落了幾滴淚！

(二)

當潔喜醒來的時侯、全艙的客人、早已都立在他的身旁、顯出一種疑怖驚嘆來、原來潔喜在艙口坐着以思慮過於悲傷的緣故覺而昏迷在船板上、這些客人不轉睛注視他、以直到發出呻吟聲後、始離開他的左右、在他醒來時、並不覺他發生若何的變故、不過祇知道在艙口藤椅坐的他、現在已成在艙牀上的他了、他剛剛的回憶、在這船客雜談中、又湧上他的腦海、他曉得他不應當想、他也不應該苦痛、然而不留情的思潮、總是向上湧、想、不想、思、不思、終究他的思潮壓住他的判斷力、在腦裡好似一付大江水、怎麼能收的住呢？到底清清楚楚的一椿一椿翻騰了、他記得在他初到P地的時候、是多麼可愛可敬而有造就的一個青年呀！他自已抱着神聖不可侵犯的一種上進心他想現代的社會的黑暗、不要緊、有他這顆明光不難照亮呀！家庭的糾葛、不費難有他這溫和手腕不難、打破呀！鄉里的親友近隣、都很欽佩他、有作爲、有造就、將來爲中國爭氣、爲鄉里添光、這樣的一個安琪兒、這樣的一個幸運者、他記得、從前的教員生活、多麼苦寂呀當教員不是很苦的嗎？天天除去上課以外、又有什麼興趣呢！因爲不願意、不喜歡、他就不能不爭扎了、好容易商妥了父兄來p地求學、這時他的心理充滿着快樂的情緒、可是得他來到q地以後、他就不應當不用心課讀、他以爲是貧寒求學呀！然而這可惡環境硬使他走入汚濁的灰塲、引誘他飲盡這女人的蜜漿、雖然他平常很有絕大的自負力、也拉不回這理想的心腸、終於一次兩次而陷落在殺人之塲他曾說：「不怕天下婦女斷了後、天下婦女皆可殺」這不是一句傷心的話嗎？

時間是初春的天氣、吹的風雖然有點寒意、然而總遏止不了人們的情緒、小鳥雖然在樹上亂吵吵、總是拘束不了q地學校開學他上課未有幾天、他就和他同班的一個　女士要好了、由社交談話中發生了激烈愛火、什麼「絲々蜜語、深深長吻」卿卿我我朝夕不離了、這些苟當兒他全都嘗過、在他的生命過程中、可謂「黃金時代」了、甜蜜的光陰是容度的雖有詩人的讒諂、他亦不住越過、一年的歲月去了他的愛人也不在了、他固然知道廻不能負了他的心在此離別後的光陰中、他不知發生多少的悲哀與苦痛、然而這樣的無際的悲哀和深沈的苦痛、又有什麼辦法？也不過自尋煩惱罷了！

淪落 (八) (韓琴慧)

即在暑月、也是要穿厚重的毛皮衣服的！

「兩極動物館」是我到美後所得最好的印象、從那裏我認識了學科的精深與生物學範圍的廣大、因此我對於生物學的興趣愈加濃厚、在心中立志作一個偉大的生物學者、於是在功課方面也開始了加倍的努力……

「我的努力立刻有」驚人的成績、在第一學期終了的時候、就蒙學校給與一面獎牌、在美國大學的學生中得獎牌的雖然不算什麼希奇、可是在我們留學生中、尤其是女學生中、這就不能不算是一種幸運了、所以、因了這面獎牌的激勵、使我下了更大的努力的決心！……

「誰知我的努力的決心並不曾繼續得好久、原是我開始「認識了」一個中國留學生他同我在中國有同鄉的關係、並且同在一地讀書、他所習的是天文、平常也是頗能用功的、自從我兩認識了之後、兩人雖不曾因此荒廢了學業、但無形中對於功課總是稍稍懈怠了幾分……

「他的家中富有資財、所以他常常有議於浪費的舉動、但我之所以同他友好、完全是對他個人的崇敬、並不來雜一點金錢的臭味的、那時我倆白天在學校上課晚間在同一個寓所內讀書、每星期六的下午、照例乘車到波士頓平民公園裏遊玩、而我一生的運命便在那個公園中決定了？……

「是同今夜一樣的一個美麗的月明的夏夜、我又同他走出寓所、乘車到平民公園去、我們未去之前、同在一個小酒館中喝了一點酒（霖妹、你知道、美國雖說是一個禁酒的國家、但是

寄霖的幾封信 (雰)

(一)

霖

讀了這次的來信、我是更深一層的瞭解敬佩、不過、你對我如果是因爲我底孤伶不幸、而用你博愛仁和的天性來顧念及我、加以愛護、那我提十二分感謝承受的、如果以爲我是你所愛慕的理想中人、那我是不敢當的、我底學識、我底容貌、以及一切、都是不堪過問的呵！我生不辰、我不忍再牽涉了愛我的人、霖、將萎的小草聽宅枯黃了吧、何必再去灌灌扶植呢、不過、請不要難受、我並不是悲觀、也非厭世、渺小的我、有什麼學問有多少理智？那裏配談悲觀厭世呢？請不要因此消沈了你底勇氣、妹妹還不仍是你底妹妹、至於我常病、並非全由於用功過度、只是偶而失愼、爲風露所欺罷了、我現在是很强健了、我想我一定不會再病了、請不要因爲我這個、分了你底心吧

現在我不寂寞了、不像初來此地的時候那樣的感覺淒涼常時外國話、還不能十分地心口一致、那些法國女孩子成天地唱跳、益發引起我思鄉之情、觸動我底創傷的悲哀的心靈、日日只是昏沈沈地悶着愁着、晚上一黑、就倒向床頭、痛心我的身世、我不禁想起「前不見古人、後不見來者、念天地之悠々獨愴然而涕下」的古詩來、爸々媽々全沒有了、也無個手足、以宇宙之大、天地之厚、竟沒有我底親愛的人了我底冷熱、我底痛癢、有誰關憐？哦哦、天！你何曾公平地待人呵「命也如斯、夫復何言？」我不覺大聲痛哭哀我底命運的乖、危、霖我底病源、全由於此、我底理智、是沒有法子遏制那澎湃流溢的情感呀、幸而不久、就有幾位女長孩子、和我非常要好、有一個意大利底姑娘、跟我尤其親密、再加上你　不斷地來信安慰我、勸解我、現在已不覺寂寞、也不那樣優糟踏身子了、親愛的霖、這都是我愛你的原故不忍再作賤了自已、傷了你底滿是愛的心！

我記得你入的是法科呀！什麼時候轉了文科呢？我沒有聽你說、其實你進文科是是再好沒有的了、因爲你是多血汁、高於同情心、善想像鮮會、婉婉周詳、明敏多態的、一位有爲顏年、你要努力呀！你底環境好、你底命運好、家庭愛你、父母愛你你底雰妹更愛你、你一身整個地浴在這人間愛海裏你認捉住你底光明幸福的前程、替人群做一番事業

(未完)

贈送書券辦法

代理：商務印書館　中華書局　本版滿五角　圖書贈一角

代定經售：商務書館　中華書局　各種滿一元　雜誌贈一角

各種圖書　滿實洋一元　贈書券一角

期限　自七月廿六日起至十月九日止

新書目錄

●養蜂書類
▲養蜂大意　大洋三角
▲養蜂全書　大洋五角
▲採蜜管理法　大洋五角
▲養蜂學　大洋一元
▲蜂王養成法　大洋三角
▲養蜂問答　大洋八角
▲養蜂圖說　大洋一元二角

●養雞書類
▲養雞全書　大洋一元
▲養雞要訣　大洋六角
▲養雞學　大洋一元四角
▲養雞新法　大洋四角
▲養雞圖說　大洋四角
▲養雞歷　大洋三角
▲孵卵法　大洋四角
▲副業養雞　大洋八角

●果樹書類
▲園藝曆　大洋五角
▲果樹園藝學　大洋一元四角
▲果木栽培新法　大洋三角
▲桃樹園藝　大洋四角
▲葡萄栽培法　大洋一元
▲無花果栽培法　大洋四角
▲蘋果園藝學　大洋五角
▲最新種梨法　大洋四角四分

大連市沙河口大正通
啓明書社
電話九四二七番
振替大連五〇五四番

發行人　王平山　編輯人　金念曾　印刷人　金慕章